

	<b>NOME:</b>	
	<b>DATA:</b>	<b>TRABALHO DE RECUPERAÇÃO - 1º TRIMESTRE</b>
	<b>TURMA:</b>	<b>TURNO:</b>
	<b>PROFESSORA:</b> <b>MICAELMORAES</b>	<b>NOTA:</b>
	<b>DISCIPLINA: LITERATURA</b>	

**QUESTÃO 01** – Qual é a diferença entre a conotação e a denotação?

---



---



---



---

**QUESTÃO 02** – A respeito do conteúdo “Noções de versificação”, leia o poema abaixo, a seguir responda as questões.

**Soneto desbundado**

a poesia pode ser quadrada  
 enquadrada para sê-la  
 camisa-de-força rimada  
 fazer ouvir estrelas.

nada impede também a poesia  
 de não falar coisa com coisa  
 igual jacaré escrevendo na lousa  
 em vez de preta, da cor do dia.

por que não a poesia, menina  
 cantando detalhes simples  
 um beijo, pulo na piscina?

tímida, pirada, sortida  
 negócio de poesia é este: riiip  
 rasgar o coração da vida.

**(Ulisses Tavares)**

**a)** Quantos versos possui o poema?

---

b) Classifique o eu lírico presente no poema.

---

**QUESTÃO 03** – Cite os cinco elementos da narrativa.

---

---

**QUESTÃO 04** – Defina e dê um exemplo para cada figura de linguagem:

**Metáfora:**

---

---

**Comparação:**

---

---

**QUESTÃO 05** – Cite cinco itens presentes na estrutura do jornal.

---

---

---

**QUESTÃO 06** – Faça um resumo sobre o livro *Os miseráveis*.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**QUESTÃO 07** – *Os miseráveis* foi escrito pela autora Victor Hugo, comente a respeito da sua vida, estudo, profissões, premiações, livros.

---

---

---

---

---

---

---

---

**QUESTÃO 08** – Cite todos os nomes adotados pelo personagem Jean Valjean durante a narrativa *Os miseráveis*.

---

---

---

---

***Boas recordações!***