

LÍNGUA PORTUGUESA

QUESTÕES 01 a 05

Instruções: O texto a seguir será tomado como suporte para as questões 01, 02, 03. Leia-o com atenção.

Redes sociais, o monstro digital que é preciso domar

Matthias von

Com papel central nas sociedades, gigantes da internet disputam atenção dos usuários. Medo e ódio geram lucros, mas também polarização. É preciso regulamentação, opina Matthias von Hein no Dia da Internet Segura.



Para gerar engajamento nas redes sociais, apela-se às emoções, especialmente ao medo e ao ódio.

Quem nunca passou pela seguinte situação? Ia só dar uma olhada nas redes sociais, aí, quando por fim tira os olhos, agora avermelhados, do monitor, passou-se de novo uma hora, ou mais.

Plataformas de internet são devoradoras de tempo, e intencionalmente: graças ao nosso tempo e atenção, os conglomerados de Silicon Valley entraram para a liga das companhias mais valiosas do mundo, nossos dados "pescados" em massa por elas não passam de um acessório indispensável.

Na "economia da atenção", a competição é dura. Como dano colateral, restam nossas sociedades cada vez mais divididas: iradas, polarizadas, deprimidas, desinformadas – e à disposição de "flautistas de Hamelin" de todas as tendências ideológicas possíveis. Isso porque, diante da questão de o que oferecer ao usuário, as inteligências artificiais dos supercomputadores só atentam para uma coisa: o que prende a atenção? O que promove engajamento? O que faz se envolver com a plataforma? A resposta: o que fala mais às emoções. E que sentimentos são mais fáceis de provocar? Medos. E, intimamente relacionada a eles, a raiva.

Modelo hate for profit

Quem se pergunta por que de repente velhos conhecidos começam a tagarelar sobre chemtrails, ou a acusar Bill Gates de querer, furtivamente, implantar chips na humanidade através da vacinação, encontra aqui pelo menos parte da resposta.

Quando os algoritmos recomendam novos conteúdos, para eles tanto faz quanta verdade contenham e o que desencadeiem nos usuários. Decisivo é apenas: o usuário permanece no site? Para monetizar nossa atenção, conteúdos cada vez mais extremos tendem a ser mais reforçados, numa espécie de espiral descendente movida a tecnologia. E a "voz da razão", talvez um tanto mais monótona, fica de fora.

Ativistas designaram esse modelo de negócios com a fórmula hate for profit – ódio traz lucro. Mesmo que apenas um indivíduo em cada 100 seja receptivo a teorias de conspiração, o Facebook tem mais de 2 bilhões de usuários em todo o mundo, e o Youtube, quase isso.

No entanto, as redes sociais, enquanto distribuidoras de informação centrais, direcionam o modo como vemos o mundo. E enquanto, por um lado, conteúdos não comprovados e extremos são varridos das margens da sociedade

para seu interior; por outro, cada vez mais as informações pesquisadas e verificadas das mídias estabelecidas desaparecem por trás dos paywalls de acesso pago.

Melhoras meramente reativas

Para existir, a democracia depende de cidadãos que possuam uma base comum de diálogo. Não é difícil imaginar para onde se encaminha uma sociedade de gente desinformada que não encontra mais uma linguagem comum. Sob a pressão pública, Facebook, Google e companhia estão agora dando um pouco de jeito nessa situação, ao empregar um punhado de estudantes para, reativamente, apagar as aberrações mais gritantes. Mas isso não basta. Por um lado, pelo fato de os gigantes da mídia social operarem em escala global e em centenas de idiomas – enquanto a verificação dos conteúdos basicamente só ocorre em algumas línguas ocidentais.

Um exemplo, em que até mesmo o Facebook admite parte da culpa, foi a expulsão de Mianmar da minoria muçulmana dos rohingya, em 2017. A rede social se tornara a tal ponto um polo de discurso de ódio e incitação à violência que em 2018 uma investigadora das Nações Unidas a tachou de "monstro". Apesar disso, na sede da Facebook em Menlo Park, Califórnia, não se sabe hoje sobre os conteúdos em outros idiomas da Ásia e África muitos mais do que se sabia em 2017 sobre o em birmanês. O mesmo vale para o Youtube e demais concorrentes.

Regulamentar como água ou energia

Acima de tudo, uma abordagem reativa não bastará enquanto o sucesso da empresa depender de nos manter o maior tempo possível na plataforma apelando aos nossos instintos mais baixos, sem levar em consideração os eventuais danos. Atualmente os serviços de internet desempenham um papel tão central em nossas sociedades que precisam ser regulamentados, da mesma forma que o abastecimento de água ou eletricidade. Para o bem da saúde pública, faz mais sentido tratar a água antes de ela fluir pelos encanamentos do que instalar filtros em cada residência.

As redes sociais deveriam ser encaradas com pelo menos esse grau de cuidado. A questão não é "censurar": já se ganharia muito se não apenas os conteúdos mais extremos fossem promovidos. Mais ainda, se se oferecesse, em primeira linha, aquilo que contribua para evoluirmos, como indivíduos e como sociedade. Por exemplo, se o critério para concessão de licenças fosse "seres humanos na frente dos lucros". Nossa atenção é um recurso importante demais para pô-la nas mãos de empresas sem qualquer regulamentação. Muito obrigado pela sua atenção.

*Matthias von Hein é jornalista da DW. Fonte: <https://psiquedigital.com.br/como-as-redes-sociais-afetam-a-autoestima-e-o-autoconceito/> Acesso em 28/08/2025

QUESTÃO 01. No contexto das redes sociais, observa-se que muitas plataformas utilizam algoritmos que priorizam conteúdos que geram maior engajamento, incluindo informações extremas ou sensacionalistas. Essa estratégia pode contribuir para a polarização social e a disseminação de notícias falsas. Com base na situação descrita, pode-se afirmar que:

- A) Essa prática favorece a formação de uma opinião pública mais equilibrada e democrática.
- B) Os algoritmos de recomendação desempenham um papel importante na manutenção de um ambiente digital diversificado e imparcial.
- C) A priorização de conteúdos que provocam emoções pode estimular o aumento da polarização social e a circulação de informações falsas.
- D) Os conteúdos recomendados pelas plataformas são sempre verificáveis e confiáveis, garantindo a ética na disseminação de informações.

QUESTÃO 02. De acordo com especialistas, a atual configuração das redes sociais tende a favorecer conteúdos que ativam emoções como medo e ódio, promovendo o chamado "hate for profit". Essa estratégia contribui para a polarização e prejudica o funcionamento de uma sociedade democrática.

Diante dessa situação, qual das alternativas reflete melhor o papel da regulamentação das redes sociais no fortalecimento da democracia?

- A) Permitir que as plataformas operem livremente, pois o mercado é o melhor regulador dos conteúdos.
- B) Implementar leis que exijam transparência nos algoritmos e responsabilização pelas informações divulgadas.
- C) Incentivar os usuários a filtrarem pessoalmente os conteúdos que consomem, sem intervenção estatal.
- D) Proibir completamente o uso de redes sociais devido ao risco de manipulação da opinião pública.

Segundo especialistas, a rápida disseminação de fake news e conteúdos extremistas nas redes sociais pode colocar em risco a própria democracia, ao dificultar uma base comum de diálogo entre os cidadãos.

QUESTÃO 03. O texto apresenta uma crítica ao impacto das redes sociais na sociedade, especialmente no que diz respeito à manipulação emocional e à disseminação de informação. Ambos os textos usam figuras de linguagem — como metáforas, hipérboles e repetições — para reforçar suas mensagens.

Assinale a alternativa que evidencia uma figura de linguagem presente no texto:

- A) "Plataformas de internet são devoradoras de tempo" — Metáfora que indica o consumo voraz de tempo pelos usuários.
- B) "Redes sociais reguladas como água ou energia" — Ironia que revela uma opinião contrária à regulamentação.
- C) "Conteúdos que falam mais às emoções" — Metonímia, substituindo o conteúdo pelas emoções que provoca.
- D) "Medo e ódio geram lucros" — Personificação, atribuindo ações humanas a sentimentos.

Texto para a questão 04.



Disponível em: <www.indiana.edu>. Acesso em: 3 ago. 2013 (adaptado).

As redes sociais tornaram-se espaços importantes de relacionamento e comunicação. A charge apresenta o impacto da internet na vida dos indivíduos quando faz referência à

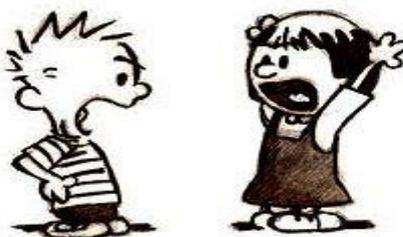
- A) ampliação do poder dos clérigos no controle dos fiéis.
- B) adequação dos ritos sacramentais ao cotidiano.
- C) perda de privacidade em ambiente virtual.
- D) reinterpretação da noção de pecado.

Textos para a questão 05.

I

Perco o amigo, mas não perco

Língua Portuguesa
- Facebook -



a correção gramatical.

II

“O preconceito linguístico é tanto mais poderoso porque, em grande medida, ele é ‘invisível’, no sentido de que quase ninguém fala dele, com exceção dos raros cientistas sociais que se dedicam a estudá-lo. Pouquíssimas pessoas reconhecem a existência do preconceito linguístico, quem dirá a sua gravidade como um sério problema social.” BAGNO, Marcos.

Preconceito linguístico: o que é, como se faz. Edições Loyola, São Paulo, 1999.

Com base na leitura do texto, é possível depreender que o preconceito linguístico, apesar de nocivo para a sociedade, muitas vezes é despercebido. Nesse sentido, assinale a alternativa que apresenta um exemplo de preconceito linguístico.

- A) A língua falada é um instrumento de sobrevivência em sociedade.
- B) A língua varia tão rapidamente quanto as mudanças que ocorrem na sociedade.
- C) Existem muitas maneiras de se expressar a mesma ideia.
- D) Os habitantes de uma cidade grande não possuem sotaque na língua falada.

LITERATURA

QUESTÕES 06 a 07

Texto para a questão 06.



Adoração dos Reis Magos, 1475, Galería de los Uffizi, Florencia.

QUESTÃO 06. A imagem é considerada uma das referências do movimento artístico e cultural denominado Renascimento. Analise atentamente.

Essa imagem pode ser considerada renascentista porque:

- A) reforça a perspectiva teocêntrica, ao representar a virgem Maria no centro da composição pictórica
- B) representa as personagens de forma simbólica e recorre a temas da doutrina cristã.
- C) utiliza a técnica da perspectiva tridimensional, que provoca a ilusão de profundidade e espaço.
- D) retoma o tema da pureza da alma feminina estabelecendo uma releitura narrativa sobre o pecado original.

QUESTÃO 07. Leia o texto:

*Goza, goza da flor da mocidade,
Que o tempo trota a toda ligeireza,
E imprime em toda flor sua pisada.*

*Oh, não aguardes, que a madura idade
Te converta essa flor, essa beleza,
Em terra, em cinza, em pó, em sombra, em nada.*
(Gregório de Matos)

Os tercetos acima ilustram:

- A) traços característicos do jogo verbal próprio da poesia lírica do séc. XVI, sustentando uma crítica à preocupação feminina com a beleza.
- B) jogo metafórico do Barroco, a respeito da fugacidade da vida, exaltando gozo do momento.
- C) traços da poesia neoclássica devido ao estilo, ratificando as reflexões do poeta sobre as mulheres maduras.
- D) uma poesia que fala de uma existência mais materialista do que espiritual, própria da visão de mundo nostálgico-cultista.

INGLÊS

QUESTÕES 08 a 10

QUESTÃO 08.

Real-life Cinderella stories

By Lu Na

Diana Spencer, Princess of Wales

She married Charles, Prince of Wales, in 1981 and divorced him in 1996. She was famous for her relentless international charity work, with her mere presence at a fund-raiser causing a donation-frenzy. In the 1990s, she once auctioned off 79 of her dresses, donating all revenues to charity. People adored her for her warm smile, elegance, style and humanity. Sadly, she died in a car accident in 1997, which caused never before scenes of mourning across the world.



Kate Middleton, Duchess of Cambridge

Kate Middleton married Prince William in 2011 and their wedding was referred to as the royal wedding of the century, attracting millions of viewers from across the globe. She was voted the primary idol for girls in England in 2011. In 2012, People Magazine voted her one of the most beautiful women in the world. She is famous for her smile and elegant behaviour. Aside from those, many girls seek to imitate her sense of fashion.



Mette-Marit, Crown Princess of Norway

She was a single mother with a rebellious past. Before she met Haakon, Crown Prince of Norway, she worked as a waitress. Her engagement to Haakon in 2000 sparked a storm of controversy in the otherwise calm and cool nation. People worried that her colorful past might stain the royal family's clean reputation. However, with her sincerity and charitable work she managed to win the people's support. According to a poll, more than one third of Norwegians think that she sets a good example for young people.



Even in a real-life Cinderella story, which option best describe the main characteristic of a fairy tale?

- A) The Princes always had to fight against the enemies to earn the maiden.
- B) The villain ever wanted to defeat the heroes and tried to prevent their happiness.
- C) All the heroines came from humble families and a difficult history and had to struggle to survive.
- D) The princesses, who came from non-royal backgrounds, but found and married their very own Prince Charming.

QUESTÃO 09.



The term often used to describe the TV show illustrated above is

- A) The News
- B) Talk Show.
- C) Soap Opera.
- D) Reality Show.

QUESTÃO 10. Complete: "Did _____ belong to _____?" "Yes, _____ were _____".

- A) it - him - it - his
- B) they - him - they - him
- C) it - her - it - hers
- D) they - you - they - mine

GEOGRAFIA

QUESTÕES 11 a 14

QUESTÃO 11. "Ao considerar a influência da infiltração da água no solo e o escoamento superficial em topos e encostas, é **CORRETO** afirmar que:

- A) a maior infiltração e o menor escoamento superficial retardam o processo de intemperismo físico e aceleram a erosão.
- B) a menor infiltração e o menor escoamento superficial inibem a erosão e favorecem o intemperismo químico.
- C) a menor infiltração e o maior escoamento superficial aceleram o intemperismo físico e químico e retardam o processo de erosão.
- D) a infiltração e o escoamento superficial aceleram, respectivamente, os processos de intemperismo químico e de erosão."

QUESTÃO 12. Analise as proposições em relação à localização e à orientação na superfície terrestre.

- I. Pode-se orientar pela Lua, porque ela surge sempre no Oeste e põe-se no Leste.
- II. As estrelas não são pontos confiáveis para a orientação, com exceção do Cruzeiro do Sul, que não realiza movimento.
- III. O GPS é dotado de um receptor de pelos menos três satélites para definir a sua posição o que o torna mais preciso que uma bússola.
- IV. Latitude é a distância medida em graus do Meridiano de Greenwich a um lugar qualquer da superfície terrestre.
- V. Os pontos subcolaterais ficam entre os cardeais e os colaterais.

Assinale a alternativa **CORRETA**.

- A) Somente as afirmativas I, III e IV são verdadeiras.
- B) Somente as afirmativas II, III e IV são verdadeiras.
- C) Somente as afirmativas III e V são verdadeiras.
- D) Todas as afirmativas são verdadeiras.

QUESTÃO 13.



Disponível em: <http://www.infoworld.com>. Acesso em: 3 de jun. 2011.

Os mapas árabes ainda desenhavam o sul em cima e o norte embaixo, mas no século XIII a Europa já havia restabelecido a ordem natural do universo. O norte estava em cima e o sul embaixo. O mundo era um corpo, ao norte estava o rosto, limpo, que olhava o céu. Ao sul estavam as partes baixas, sujas, onde iam parar as imundícies e os seres escuros que eram a imagem invertida dos luminosos habitantes do norte. .

GALEANO, E. Espelhos: Sul. Porto Alegre: L &PM, 2008 (adaptado)

A confecção de um mapa pode significar uma leitura ideológica do espaço. Assim, a Projeção de Mercator, muito utilizada para a visualização dos continentes, caracteriza-se por

- A) apresentar um hemisfério terrestre envolvido por um cone. As deformações aumentam na direção da base do cone.
- B) partir de um plano tangente sobre a esfera terrestre. Seus paralelos e meridianos são projetados a partir do centro do plano.
- C) conservar as formas, mas distorcer as superfícies das massas continentais. Seus paralelos e meridianos formam ângulos retos.
- D) alterar a forma dos continentes, preservando a área. Seus paralelos e meridianos formam ângulos retos.

QUESTÃO 14. O deslocamento das massas de ar sobre a superfície terrestre explica a sucessão dos tipos de tempo e a existência de diferentes tipos de clima. Essa dinâmica da atmosfera é comandada pelos anticiclones polares típicos de

- A) áreas de baixa pressão atmosférica e com temperaturas elevadas, situadas nas baixas latitudes.
- B) áreas dispersoras de ventos com alta pressão atmosférica, situadas nas altas latitudes.
- C) zonas frias e úmidas e com baixa pressão atmosférica.
- D) zonas de médias latitudes, onde a temperatura e a pressão atmosférica são elevadas.

HISTÓRIA

QUESTÕES 15 a 18

QUESTÃO 15.

Na Antiguidade Clássica, as sociedades grega e romana construíram modelos de organização política baseados na participação cidadã, como a democracia ateniense e a República Romana. No entanto, ambas as civilizações dependiam intensamente do trabalho escravo, que sustentava a economia e liberava os cidadãos para atividades públicas, militares e intelectuais. Enquanto a cidadania era restrita a homens livres nascidos no território (ou, em Roma, eventualmente estendida a aliados), a escravidão era justificada por guerras, dívidas ou origem estrangeira, criando uma contradição entre os ideais de liberdade e igualdade política e a realidade da exploração humana.

Como observa o historiador Moses Finley,

“A escravidão foi a instituição que permitiu o florescimento da cultura e da política na Grécia e Roma antigas, mas também expôs a contradição fundamental entre a defesa da liberdade para alguns e a negação radical da mesma para outros.”

Com base no texto e em seus conhecimentos sobre a Antiguidade Clássica, avalie as seguintes afirmações sobre a relação entre escravidão e cidadania na Grécia e Roma:

- I. tanto em Atenas quanto em Roma, a escravidão era um pilar econômico que permitia aos cidadãos dedicarem-se à vida política.
- II. em Roma, a escravidão era mais flexível que na Grécia, permitindo alforrias frequentes e até a integração de ex-escravos na cidadania, embora com direitos limitados, enquanto em Atenas a libertação era rara e não conferia direitos políticos.
- III. tanto gregos quanto romanos entendiam a escravidão como uma condição natural determinada pela inferioridade de certos povos, mas apenas Roma desenvolveu leis que protegiam os escravos.
- IV. a democracia ateniense e a República Romana eram sistemas inclusivos que permitiam a participação de escravos e mulheres nas assembleias, desde que demonstrassem lealdade ao Estado.

Alternativas:

- A) Apenas I e II estão corretas.
- B) Apenas II e III estão corretas.
- C) Apenas I e IV estão corretas.
- D) Apenas I, II e III estão corretas.

QUESTÃO 16.

“A arquitetura das catedrais medievais não era apenas uma realização técnica; era a expressão material de uma cosmovisão profundamente religiosa. Através de sua grandeza e luminosidade, a catedral gótica visava elevar a alma do fiel do mundo material para o espiritual, tornando visível a hierarquia celestial e a ordem do universo tal como compreendida pela filosofia da época. Era a ‘Bíblia de pedra’ do homem medieval.”

(Adaptado de: DUBY, Georges. O Tempo das Catedrais: a arte e a sociedade (980-1420).)

Com base no texto e em seus conhecimentos sobre o período medieval, avalie as seguintes asserções:

- I. a arquitetura medieval, especialmente a das catedrais góticas, foi profundamente influenciada e serve como expressão concreta da filosofia escolástica, que buscavam harmonizar fé e razão.
- II. a estrutura social feudal combinada com o Renascimento Urbano Comercial, com seu poder fragmentado e forte influência da Igreja Católica, paradoxalmente forneceu o contexto social e econômico que permitiu o florescimento de tais obras, que exigiam vastos recursos e mão de obra especializada.

Sobre as asserções é **CORRETO** afirmar que:

- A) as duas asserções são proposições verdadeiras, e a segunda é uma justificativa correta da primeira, pois o sistema feudal, permitiu que a Igreja, como grande senhoria e detentora do conhecimento, coordenasse projetos que materializavam sua doutrina filosófica.
- B) as duas asserções são proposições verdadeiras, mas a segunda não é uma justificativa correta da primeira. A arquitetura reflete a filosofia, mas o sistema feudal, por ser ruralizado e fragmentado, era um obstáculo à construção de grandes catedrais.
- C) a primeira asserção é uma proposição verdadeira, e a segunda é uma proposição falsa. A filosofia escolástica de fato inspirou a arquitetura, mas o sistema feudal, baseado na economia de subsistência e na vida restrita aos feudos, impossibilitava a mobilização de recursos para tais empreendimentos.
- D) a primeira asserção é uma proposição falsa, e a segunda é uma proposição verdadeira. Não há uma relação direta entre a filosofia medieval e a arquitetura, pois esta era uma questão puramente técnica e artística.

QUESTÃO 17.

“A ruptura da unidade cristã no século XVI, conhecida como Reforma Protestante, não pode ser compreendida isoladamente do fenômeno intelectual e cultural que a antecedeu: o Renascimento. Foi o retorno aos textos clássicos e o desenvolvimento do espírito crítico – marcas do humanismo renascentista – que forneceram as ferramentas metodológicas e a coragem intelectual para questionar não apenas os autores da Antiguidade, mas a própria autoridade da Igreja medieval. A combinação de studia humanitatis, a imprensa de Gutenberg e a nova sensibilidade individualista criou o terreno fértil para que as críticas de Lutero ecoassem e encontrassem adeptos.”

(Adaptado de: CHAUNU, Pierre. O Tempo das Reformas. Lisboa: Edições 70, 1984.)

Com base no texto acima e em seus conhecimentos sobre o período, avalie as seguintes asserções a respeito da relação entre o Renascimento Cultural e a Reforma Protestante.

- I. O humanismo renascentista, ao valorizar o retorno às fontes textuais originais (como os textos em grego) e incentivar a crítica filológica, permitiu que estudiosos, como Erasmo de Roterdã, estabelecessem críticas ao conhecimento produzido pela Igreja Católica.
- II. A Reforma Protestante foi um movimento de natureza exclusivamente religiosa e teológica, cujas origens estão restritas à insatisfação com a venda de indulgências e à corrupção do clero, não havendo uma conexão causal significativa com os valores seculares e antropocêntricos do Renascimento.
- III. A invenção da prensa móvel por Johannes Gutenberg foi um elemento tecnológico crucial que ligou os dois movimentos, pois permitiu a rápida disseminação tanto das ideias humanistas quanto dos panfletos e das traduções bíblicas dos reformistas, descentralizando o controle da informação que antes era monopólio da Igreja.
- IV. A arte renascentista, ao concentrar-se cada vez mais na experiência e na emoção humanas, criou um repertório visual que foi instrumentalizado pelos reformadores, que usaram imagens impressas como propaganda anti-papal e imagens decorativas em seus templos.

É **CORRETO** o que se afirma em

- A) I e II, apenas.
- B) I e III, apenas.
- C) II e IV, apenas.
- D) I, III e IV, apenas.

QUESTÃO 18.

"O Barroco não foi um mero estilo artístico; foi a expressão visceral de uma época de conflitos, a materialização de uma sociedade dilacerada entre a fé e a razão, o divino e o humano, a Reforma e a Contra-Reforma. Nas artes, como na política, a grandiosidade e a dramaticidade eram instrumentos de poder e persuasão."

(Adaptado de: Sérgio Buarque de Holanda, *Visão do Paraíso*, 1959).

Tendo em vista a citação do historiador e seus conhecimentos sobre o período, analise as seguintes asserções.

- I. O estilo Barroco, com sua estética rebuscada, emotiva e teatral, foi amplamente utilizado pela Igreja Católica como uma ferramenta da Contra-Reforma, visando reconquistar fiéis e transmitir os dogmas da fé de maneira impactante e acessível, em resposta ao avanço do Protestantismo.
- II. O absolutismo monárquico, por sua vez, apropriou-se da linguagem barroca para glorificar o poder do rei, representando-o de forma hiperbólica e divina, em sintonia com a teoria do Direito Divino dos Reis. Esta aliança entre Trono e Altar foi crucial para a centralização do poder e a construção do Estado Moderno.

A respeito dessas asserções, assinale a alternativa **CORRETA**.

- A) As duas asserções são proposições verdadeiras, e a segunda é uma justificativa correta da primeira, pois a arte barroca serviu como um instrumento comum de propaganda tanto para a Igreja, na esfera religiosa, quanto para os monarcas absolutistas, na esfera política, em um contexto de reafirmação de autoridade após a fragmentação causada pela Reforma.
- B) As duas asserções são proposições verdadeiras, mas a segunda não é uma justificativa da primeira. Ambas são verdadeiras e complementares, pois tratam de usos diferentes da mesma linguagem artística em esferas distintas (a religiosa e a política), embora conectadas pelo mesmo objetivo de controle social e manifestação de poder em uma era de intensa crise religiosa e política.
- C) A primeira asserção é uma proposição verdadeira, e a segunda é uma proposição falsa. O absolutismo, de fato, buscou uma estética mais clássica e racional, inspirada no Renascimento, para simbolizar ordem e equilíbrio, rejeitando a dramaticidade e o emocionalismo do Barroco, que era um estilo essencialmente eclesiástico.
- D) A primeira asserção é uma proposição falsa, e a segunda é uma proposição verdadeira. O Barroco foi um movimento artístico primordialmente secular, patrocinado pelas cortes absolutistas para glorificar o Estado, tendo a Igreja Católica adotado posteriormente uma linguagem mais neoclássica e austera em resposta aos críticos protestantes ao luxo clerical.

FILOSOFIA

QUESTÕES 19 a 20

QUESTÃO 19. "Como pode alguém saber aquilo que não sabe? É aqui que entra a teoria da reminiscência: aprender é recordar. Segundo Platão, a alma é imortal e já viu todas as coisas no mundo das Formas antes de encarnar. Portanto, quando alguém 'aprende' algo, na verdade está recordando o que sua alma já conhecia. Esse processo de recordação é central para o acesso ao conhecimento verdadeiro e para a própria atividade filosófica, que busca desvelar as verdades eternas e imutáveis."

(REALE, Giovanni. *História da Filosofia Antiga*. Vol. II: Platão e o Academismo Antigo. São Paulo: Loyola, 1994, p. 195.)

Com base no fragmento acima e nos conhecimentos sobre a filosofia platônica, assinale a alternativa que melhor descreve o processo do conhecimento proposto pelo filósofo ateniense:

- A) A teoria da reminiscência de Platão sugere que o conhecimento é adquirido exclusivamente através da experiência sensorial, sendo a reminiscência um processo de recordar experiências passadas, desvinculadas de qualquer dimensão transcendental.
- B) Para Platão, o conhecimento verdadeiro é alcançado através da reminiscência, um processo pelo qual a alma recorda as Formas perfeitas e imutáveis que contemplou antes de encarnar, sendo essa a essência da busca filosófica.
- C) A reminiscência, na filosofia platônica, refere-se ao processo de aprendizado por meio da repetição e memorização de informações empíricas, sem qualquer conotação metafísica ou relação direta com a contemplação de um mundo que não seja apenas natural.
- D) Platão defende que a reminiscência é um método de aprendizado que dispensa a necessidade de instrução ou de qualquer forma de diálogo filosófico, pois todas as verdades são inatas e podem ser acessadas de maneira individual, espontânea e intuitiva.

QUESTÃO 20. "A busca pela apatheia é central no estoicismo. Os estoicos acreditavam que as emoções são frequentemente resultado de julgamentos errôneos e que a verdadeira liberdade e felicidade vêm de viver de acordo com a razão e a virtude, livres das perturbações emocionais. A apatheia não significa a ausência total de sentimentos, mas sim a ausência de paixões irracionais e destrutivas que impedem o indivíduo de agir virtuosamente. É um estado de tranquilidade da alma alcançado pelo domínio da razão sobre os impulsos."

(MONDOLFO, Rodolfo. *O Pensamento Antigo*. São Paulo: Mestre Jou, 1964, p. 401.)

Considerando o fragmento apresentado e os princípios da escola helenística do Estoicismo, assinale a alternativa que **CORRETAMENTE** interpreta o conceito de apatheia:

- A) Para os estoicos, a apatheia significa a ausência de qualquer sentimento ou emoção, considerando que todas as emoções são intrinsecamente negativas e devem ser completamente erradicadas para alcançar a sabedoria e a imperturbabilidade.
- B) A apatheia estoica é alcançada através da prática de rituais religiosos complexos e da busca por experiências místicas transcendentalistas que permitem ao indivíduo transcender as limitações da condição humana e de suas afeições mundanas.
- C) Os estoicos viam a apatheia como um estado de indiferença total perante os eventos externos e as circunstâncias da vida material, considerando que nada tem importância real além da virtude intrínseca, e que as emoções são sempre um obstáculo insuperável à ação moralmente correta.
- D) A busca pela apatheia, no estoicismo, envolve o cultivo constante da razão para controlar e gerenciar as emoções e desejos desmedidos, uma busca da justa medida, visando alcançar um estado de serenidade e equilíbrio interior diante dos eventos da vida, sem ser dominado por paixões ou forças destrutivas.

SOCIOLOGIA

QUESTÕES 21 a 22

QUESTÃO 21. A sociologia é uma ciência humana que estuda a sociedade. Das opções abaixo, a que **NÃO** contempla um de seus objetivos é:

- A) compreender e explicar as transformações e mudanças nas sociedades humanas.
- B) entender o funcionamento das sociedades e das relações entre os seres humanos.
- C) estudar os fatores sociais e culturais relacionados com os comportamentos humanos.
- D) compreender a existência humana e o saber por meio da análise racional relacionada com a história.

QUESTÃO 22. Segundo Émile Durkheim (1858-1917), as três principais características do Fato Social são:

- A) a coercitividade, a inferioridade e a individualidade.
- B) a coletividade, a superioridade e a universalidade.
- C) a generalidade, a exterioridade e a coercitividade.
- D) a convencionalidade, a generalidade e a substancialidade.

BIOLOGIA

QUESTÕES 23 a 26

QUESTÃO 23. Os principais passos de um método científico incluem a observação, levantamento de hipóteses, experimentação e conclusões. Pode ser incorporado ao desenvolvimento de uma pesquisa o chamado *Grupo controle*; ele aumenta a confiabilidade dos resultados, isolando o efeito da variável testada. Por mais que a utilização de controles possa estar relacionada a todos os passos de uma pesquisa, o valor de um controle serve para avaliar diretamente a:

- A) observação.
- B) conclusão.
- C) hipótese.
- D) experimentação.

QUESTÃO 24. A teoria celular, proposta por Mathias Scheiden e Theodor Schwann, afirma que todo organismo é constituído por pelo menos uma célula, e que uma célula só surge de outra pré-existente. A célula é a menor unidade metabólica dos seres vivos, ou seja, é a menor unidade de vida.

É **CORRETO** afirmar que uma célula eucarionte é formada basicamente por

- A) parede celular, ribossomos e citoplasma.
- B) membrana plasmática, citoplasma e núcleo definido.
- C) citoplasma, material genético e parede celular.
- D) citoplasma, membrana plasmática e material genético (DNA)

QUESTÃO 25. Uma escola iniciou o processo educativo para implantação da coleta seletiva e destino de materiais recicláveis. Para atingir seus objetivos, a instituição planejou:

1. Sensibilizar a comunidade escolar, desenvolvendo atividades em sala e extraclasse de maneira contínua;
2. capacitar o pessoal responsável pela limpeza da escola quanto aos novos procedimentos adotados com a coleta seletiva; e
3. distribuir coletores de materiais recicláveis específicos nas salas, pátio e outros ambientes para acondicionamento dos resíduos.

Para completar a ação proposta no ambiente escolar, o que falta ser inserido no planejamento?

- A) Realizar campanhas educativas de sensibilização em bairros vizinhos para fortalecer a coleta seletiva.
- B) Firmar parceria com a prefeitura ou cooperativa de catadores para recolhimento dos materiais recicláveis e destinação apropriada.
- C) Organizar visitas ao lixão ou aterro local para identificar aspectos importantes sobre a disposição final do lixo.
- D) Divulgar na rádio local, no local impresso e nas redes sociais que a escola está realizando a coleta seletiva.

QUESTÃO 26. Algumas espécies de orquídeas apresentam flores que mimetizam vespas fêmeas, de forma que vespas machos são atraídas na tentativa de acasalamento. Ao chegarem às flores, os machos frequentemente entram em contato com o pólen da flor, sem prejuízo de suas atividades. Contudo, como não conseguem se acasalar, esses machos procuram novas fêmeas, podendo encontrar novas flores e polinizá-las.

Essa interação ecológica pode ser classificada como

- A) comensalismo.
- B) amensalismo.
- C) mutualismo.
- D) parasitismo.

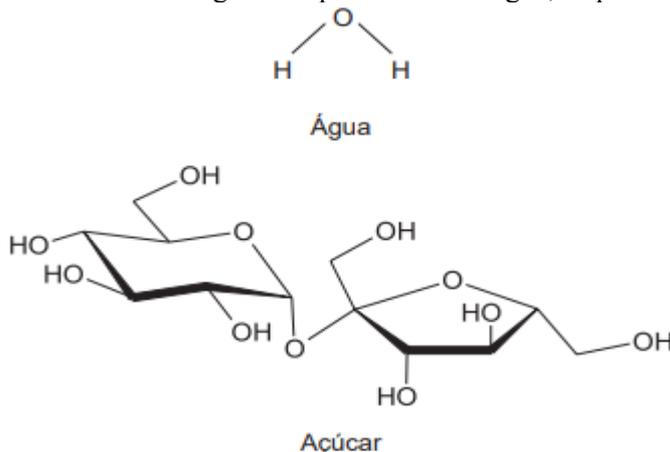
QUÍMICA

QUESTÕES 27 a 30

CLASSIFICAÇÃO PERIÓDICA DOS ELEMENTOS																			
com massas atômicas referidas ao isótopo 12 do Carbono																			
1A	2A		Elementos de transição										3A	4A	5A	6A	7A	0	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18		
H 1,01	He 4,00	Li 6,94	Be 9,01											B 10,8	C 12,0	N 14,0	O 16,0	F 19,0	Ne 20,2
Na 23,0	Mg 24,3											Al 27,0	Si 28,1	P 31,0	S 32,1	Cl 35,5	Ar 39,9		
K 39,1	Ca 40,1	Sc 45,0	Ti 47,9	V 50,9	Cr 52,0	Mn 54,9	Fe 55,8	Co 58,9	Ni 58,7	Cu 63,5	Zn 65,4	Ga 69,7	Ge 72,6	As 74,9	Se 79,0	Br 79,9	Kr 83,8		
Rb 85,5	Sr 87,6	Y 88,9	Zr 91,2	Nb 92,9	Mo 96,0	Tc (99)	Ru 101	Rh 103	Pd 106	Ag 108	Cd 112	In 115	Sn 119	Sb 122	Te 128	I 127	Xe 131		
Cs 133	Ba 137	Série dos Lantanídeos	Hf 179	Ta 181	W 184	Re 186	Os 190	Ir 192	Pt 195	Au 197	Hg 201	Tl 204	Pb 207	Bi 209	Po (210)	At (210)	Rn (222)		
Fr (223)	Ra (226)	Série dos Actinídeos	Rf 104	Db 105	Sg 106	Bh 107	Hs 108	Mt 109	Uun 110	Uuu 111	Uub 112								
Número Atômico		Série dos Lantanídeos																	
Símbolo		57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71			
Massa Atômica		La	Ce	Pr	Nd	Pm	Sm	Eu	Gd	Tb	Dy	Ho	Er	Tm	Yb	Lu			
() - N.º de massa do isótopo mais estável		139	140	141	144	(147)	150	152	157	159	163	165	167	169	173	175			
		Série dos Actinídeos																	
		89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103			
		Ac	Th	Pa	U	Np	Pu	Am	Cm	Bk	Cf	Es	Fm	Md	No	Lr			
		(227)	232	(231)	238	(237)	(242)	(243)	(244)	(247)	(251)	(254)	(253)	(256)	(254)	(257)			

Abreviaturas: (s) sólido (l) = líquido (g) = gás (aq) = aquoso [A] = concentração de A em mol/L

QUESTÃO 27. Um princípio importante na dissolução de solutos é que semelhante dissolve semelhante. Isso explica, por exemplo, o açúcar se dissolver em grandes quantidades na água, ao passo que o óleo não se dissolve.



A dissolução na água, do soluto apresentado, ocorre predominantemente por meio da formação de

- A) ligações iônicas.
- B) ligações covalentes.
- C) interações íon-dipolo.
- D) ligações de hidrogênio.

QUESTÃO 28. Por terem camada de valência completa, alta energia de ionização e afinidade eletrônica praticamente nula, considerou-se por muito tempo que os gases nobres não formariam compostos químicos. Porém, em 1962, foi realizada com sucesso a reação entre o xenônio (camada de valência $5s^25p^6$) e o hexafluoreto de platina e, desde então, mais compostos novos de gases nobres vêm sendo sintetizados. Tais compostos demonstram que não se pode aceitar acriticamente a regra do octeto, na qual se considera que, numa ligação química, os átomos tendem a adquirir estabilidade assumindo a configuração eletrônica de gás nobre. Dentre os compostos conhecidos, um dos mais estáveis é o difluoreto de xenônio, no qual dois átomos do halogênio flúor (camada de valência $2s^22p^5$) se ligam covalentemente ao átomo de gás nobre para ficarem com oito elétrons de valência.

Ao se escrever a fórmula de Lewis do composto de xenônio citado, quantos elétrons na camada de valência haverá no átomo do gás nobre?

- A) 6
- B) 8
- C) 10
- D) 12

QUESTÃO 29. Um estudante preparou 100 mL de uma solução 1,0 M de NaCl, solução A. Em seguida, retirou uma alíquota de 2 mL dessa solução e transferiu para um frasco contendo 98 mL de água destilada, gerando a solução B. Por fim, da solução B retirou 50 mL e transferiu para um balão volumétrico de 100 mL e aferiu o volume final com água destilada, solução C. As concentrações molares das soluções B e C são, respectivamente:

- A) 0,02 e 0,01
- B) 0,2 e 0,1
- C) 1,0 e 0,5
- D) 0,1 e 0,05

QUESTÃO 30. Uma mistura pode ser classificada como uma combinação de duas ou mais substâncias que não reagem entre si, mantendo as suas identidades e as suas propriedades individuais. Essas diferem das substâncias puras por não possuírem uma composição fixa e constante. Exemplos comuns de misturas incluem o leite, que é uma combinação de carboidratos, gorduras, proteínas e sais minerais, e o bronze, que é uma liga metálica formada pela combinação de cobre e estanho.

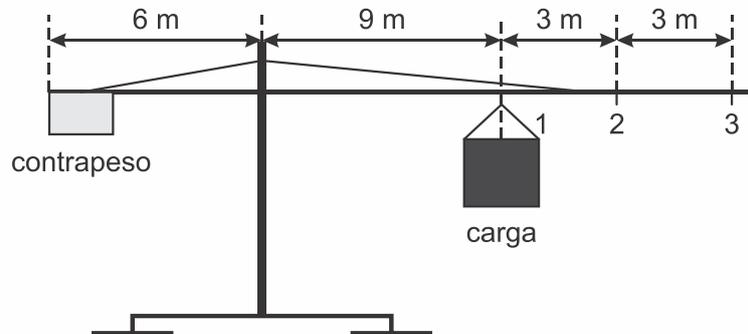
De acordo com essas informações, assinale a alternativa que é um exemplo de mistura química.

- A) Água destilada
- B) Sal de cozinha
- C) Oxigênio
- D) Ouro 18

FÍSICA

QUESTÕES 31 a 34

QUESTÃO 31. A figura abaixo representa uma grua (também chamada de guindaste e, nos navios, pau de carga), que é um equipamento utilizado para a elevação e movimentação de cargas e materiais pesados. Seu funcionamento é semelhante a uma máquina simples que cria vantagem mecânica para mover cargas além da capacidade humana.



Considerando que o contrapeso da grua mostrada na figura acima tenha uma massa de 15 toneladas, pode-se afirmar que a carga máxima, em kg, que poderá ser erguida por ela nas posições 1, 2 e 3, respectivamente, é de

- A) 12.000; 8.000; 6.000
- B) 10.000; 6.500; 5.000
- C) 12.000; 7.500; 6.000
- D) 10.000; 7.500; 6.000

QUESTÃO 32. O cinto de segurança é um item indispensável quando se trata da segurança em um veículo em movimento. Seu uso, que é obrigatório no Brasil, está relacionado com a 1ª Lei de Newton.

Sobre essa lei, é **CORRETO** afirmar que:

- A) quando a resultante das forças que atuam sobre um corpo é igual a zero, esse corpo somente pode estar em repouso.
- B) um corpo permanece em movimento apenas enquanto houver uma força atuando sobre ele.
- C) um corpo tende a permanecer em repouso ou em movimento retilíneo uniforme quando a resultante das forças que atuam sobre ele é nula.
- D) a inércia de um objeto independe de sua massa.

QUESTÃO 33. O primeiro campeão da modalidade olímpica do salto com varas foi o norte-americano William Hoyt, em 1896.



Marque a alternativa que indica a sequência de transformações de energia que ocorrem na execução de um salto com vara.

- A) Energia potencial gravitacional > Energia cinética > Energia potencial elástica > Energia mecânica.
- B) Energia cinética > Energia potencial elástica > Energia cinética > Energia potencial gravitacional > Energia cinética.
- C) Energia cinética > Energia mecânica > Energia potencial gravitacional > Energia potencial elástica.
- D) Energia cinética > Energia potencial elástica > Energia cinética > Energia potencial elástica > Energia mecânica.

QUESTÃO 34. A posição de um caminhão, de um carro, de um desvio, de um posto de gasolina, de um acidente, de um buraco, enfim, de qualquer coisa ou acontecimento na estrada pode ser localizado pelo marco quilométrico. O marco quilométrico indica a distância, medida sobre a estrada, até o início dela. Suponha que um carro passe pelo quilômetro 210 de certa rodovia às 10 horas da manhã e pelo marco quilométrico 225 às 10h15min.



Ilustração fora da escala

Sobre essa situação são feitas três afirmações:

- I. O carro percorreu 210 km até às 10h da manhã.
- II. Às 10h da manhã, o carro estava a 210 km da origem dessa rodovia.
- III. Entre 10h e 10h15min da manhã, o carro se deslocou 15 km.

Está(ão) **CORRETA**(s) apenas a(s) afirmação(ões):

- A) I e II.
- B) I e III.
- C) II e III.
- D) I, II e III

MATEMÁTICA

QUESTÕES 35 a 40

QUESTÃO 35. Leia o texto para responder à questão.

Em uma rede de supermercados de Madri, uma nova forma de paquera tem chamado a atenção: a “Hora do Flerte”. Entre 19 h e 20 h, solteiros circulam pelo supermercado sinalizando disponibilidade ao andar com um abacaxi virado para baixo dentro do carrinho. Caso encontre alguém interessante, basta bater no carrinho do “crush” e começar a conversar. Os solteiros se dividem em três faixas etárias, cada uma circulando por uma seção diferente do supermercado:

- pessoas entre 18 e 24 anos ficam no setor de congelados;
- pessoas entre 25 e 40 anos ficam na peixaria; e
- pessoas com mais de 40 anos ficam no corredor de vinhos.

A popularidade é tamanha que, segundo relatos em redes sociais, o abacaxi tem acabado em várias noites.

<https://tinyurl.com/mt7ytbzd> Acesso em: 09.09.2024. Adaptado.

Para além das prateleiras e corredores dos mercados, o amor virtual também está em alta. Um dos aplicativos de namoro mais populares do mundo divulgou que tem cerca de 80 milhões de usuários, dos quais 75 % são homens. A tabela apresenta, por faixas etárias, qual é a porcentagem de usuários que usam esse aplicativo de namoro.

Faixa etária	Usuários (%)
18 – 24	38
25 – 34	45
35 – 44	13
45 – 54	3
55 – 64	1

Fonte dos dados em: <https://tinyurl.com/3pmnrh9b> Adaptado. Acesso em: 09.09.2024.

Suponha que os frequentadores da “Hora do Flerte” sigam o mesmo padrão percentual daqueles que utilizam o aplicativo de namoro referido no texto.

Logo, se for constatado que existe um total de 200 pessoas na rede de supermercados participando dessa nova forma de paquera, o número de homens, no setor de congelados, é

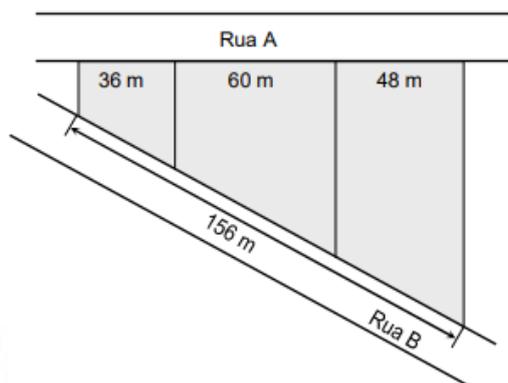
- A) 19.
- B) 57.
- C) 93.
- D) 107.

QUESTÃO 36. O setor de vendas de determinada empresa dividiu um bônus de R\$ 15.000,00 entre os três funcionários que obtiveram os maiores valores em vendas no 1º bimestre de 2024, de modo diretamente proporcional ao valor das vendas de cada um. Desses três vendedores, Marcos não foi quem obteve o maior valor em vendas, e Pedro, que recebeu R\$ 4.500,00 de bônus, foi quem obteve o menor valor em vendas.

Sabendo que o valor das vendas feitas por Pedro foi 90% do valor das vendas feitas por Marcos e que o valor total das vendas feitas por esses três vendedores foi R\$ 900.000,00, o bônus recebido pelo funcionário que obteve o maior valor em vendas foi

- A) R\$ 5.000,00.
- B) R\$ 6.500,00.
- C) R\$ 6.000,00.
- D) R\$ 5.500,00.

QUESTÃO 37. Três lotes em um terreno plano têm a forma de trapézios retângulos. Uma frente dos terrenos fica voltada para a Rua A, e a outra para a Rua B, como na ilustração a seguir.



As frentes dos lotes voltadas para a Rua A medem 36 m, 60 m e 48 m. A soma das medidas das frentes dos lotes voltadas para a Rua B mede 156 m.

Encontre as medidas, em m, das frentes dos lotes voltadas para a Rua B e indique a maior.

- A) 65 m
- B) 66 m
- C) 67 m
- D) 68 m

QUESTÃO 38. Sabe-se que o número

$$2^{13} - 1 \text{ é primo.}$$

Seja

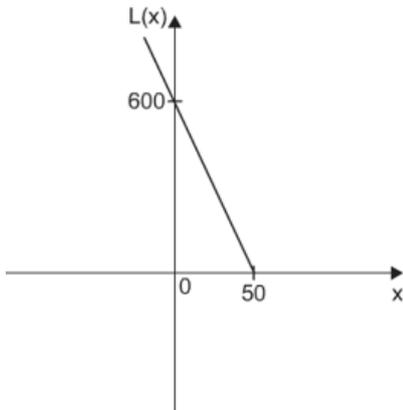
$$n = 2^{17} - 16.$$

No conjunto dos números **naturais**, o número de divisores de **n** é

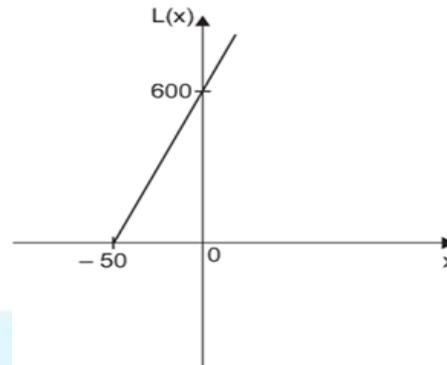
- A) 5
- B) 8
- C) 6
- D) 10

QUESTÃO 39. Carlos investiu 600 reais na fabricação de canecas para vendê-las em uma feira ao preço de 12 reais cada uma. Considere x o número de canecas vendidas e $L(x)$ o lucro com a venda de x bonés. Nessas condições o gráfico que melhor representa $L(x)$, é:

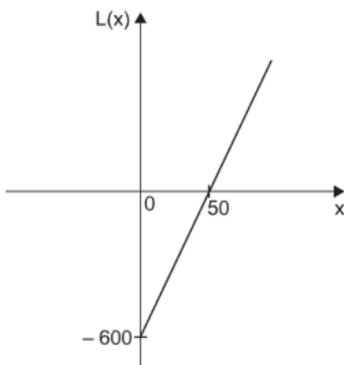
A)



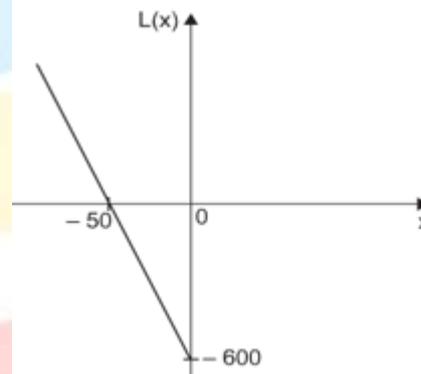
C)



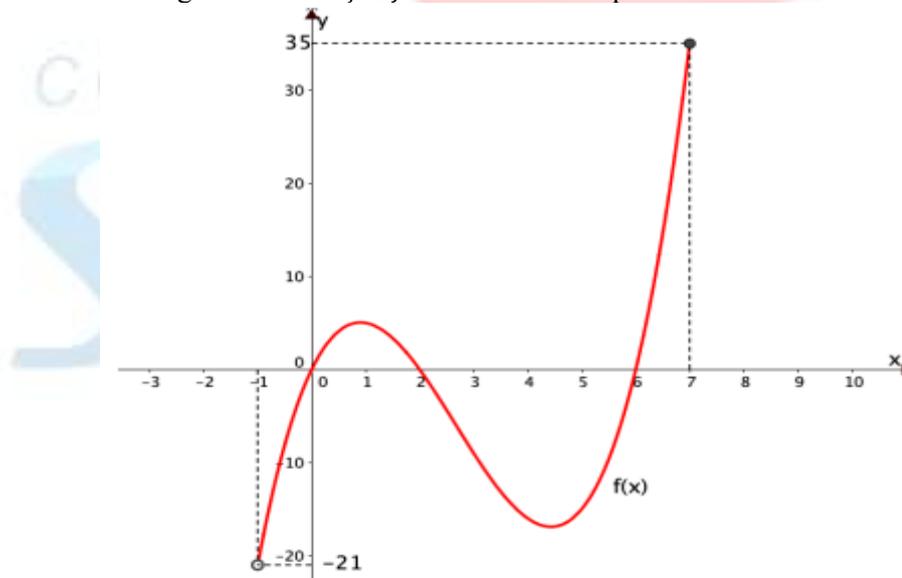
B)



D)



QUESTÃO 40. Analise o gráfico da função $f: A \rightarrow B$ abaixo apresentado e as assertivas que seguem:



- I. O conjunto domínio da função é $A = (-1, 7]$.
- II. O conjunto imagem da função é $B = [-21, 35]$.
- III. $f(0) = f(2) = f(6) = 0$.
- IV. $f(1) < f(4)$.

Quais estão **CORRETAS**?

- A) Apenas I e III.
- B) Apenas II e IV.
- C) Apenas I, III e IV.
- D) Apenas II, III e IV.

PROPOSTA DE REDAÇÃO PARA DESEMPATE

- Leia as instruções abaixo:

1. O rascunho da redação deve ser feito no espaço apropriado.
2. O texto definitivo deve ser escrito à tinta preta, na folha própria, em até 30 linhas.
3. A redação que apresentar cópia dos textos da Proposta de Redação ou do Caderno de Questões terá o número de linhas copiadas desconsiderado para a contagem de linhas.
4. Receberá nota zero, em qualquer das situações expressas a seguir, a redação que:
 - 4.1. tiver até 7 (sete) linhas escritas, sendo considerada “texto insuficiente”;
 - 4.2. fugir ao tema ou que não atender ao tipo dissertativo-argumentativo;
 - 4.3. apresentar parte do texto deliberadamente desconectada do tema proposto;
 - 4.4. apresentar nome, assinatura, rubrica ou outras formas de identificação no espaço destinado ao texto.

- Leia os textos abaixo:

Texto I

VOCÊ SABIA?



Os idosos correspondem a 14,7% da população no Brasil. Segundo a Organização Mundial de Saúde (OMS), até 2025, o Brasil será o sexto país com o maior número de pessoas na terceira idade.

9 MILHÕES

Dados do IBGE apontam que 9 milhões de idosos praticam algum tipo de atividade física. Dentre as atividades preferidas estão: caminhada (66,5%), passeio de bicicleta (13,3%) e academia (9,96%).



RECOMENDADO



Segundo a Organização Mundial da Saúde (OMS), o ideal são 150 minutos semanais de atividade leve a moderada. *

*É indicado que o idoso passe por uma avaliação médica completa antes de iniciar as atividades físicas.

BENEFÍCIOS DAS ATIVIDADES FÍSICAS NA TERCEIRA IDADE

- Auxilia no controle de doenças;
- Diminui sintomas de depressão e ansiedade;



- Reduz o declínio cognitivo;
- Fortalece os músculos e ossos;
- Melhora do equilíbrio e a coordenação motora.

Fontes: Organização Mundial de Saúde (OMS) Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE)

Disponível em: <https://pretextouel.wordpress.com/2022/11/10/saude-mental-dos-idosos-e-importante/>. Acesso em 27 jun.2025.

