



	<b>NOME:</b>	
	<b>DATA:</b>	<b>TRABALHO DE RECUPERAÇÃO – 2º TRIMESTRE</b>
	<b>TURMA:</b>	<b>DISCIPLINA: LITERATURA</b>
	<b>PROFESSORA: MICAELLE MORAES</b>	<b>NOTA:</b>
	<b>ASSINATURA DOS PAIS E/ OU RESPONSÁVEIS:</b>	

### INSTRUÇÕES

- 1) Preencha o **cabeçalho**.
- 2) As respostas devem ser a tinta ( **azul ou preta**). Prova respondida a lápis perde direito à revisão.
- 3) **Evite** rasuras e o uso do corretivo; questões fechadas rasuradas não serão consideradas.
- 4) Leia a prova com atenção e apresente as **respostas de forma organizada e completa**. Respostas incompletas ou que não foram introduzidas devidamente serão penalizadas com a perda de pontos, bem como os erros de ortografia.
- 5) Nas questões de múltipla escolha, **NÃO** marque mais de uma questão. Se isso acontecer, a questão será anulada.
- 6) Verifique se todas as questões foram respondidas.
- 7) O uso de meios fraudulentos implicará na **anulação** de questões ou da prova.
- 8) **PARA TER DIREITO À REVISÃO É NECESSÁRIO CUMPRIR TODAS AS INSTRUÇÕES ACIMA.**

**QUESTÃO 01** – Como a formação em medicina de Arthur Conan Doyle influenciou na criação do personagem Dr. Watson e no rigor lógico das narrativas de mistério?

---



---



---

**QUESTÃO 02** – Leia

“Uma das grandes contradições de meu amigo Sherlock Holmes é ser um dos homens mais racionais e organizados no combate ao crime, mas completamente desleixado nos hábitos pessoais. É verdade que não sou tão obcecado por limpeza como meus colegas médicos, já que servir no exército nos desertos do Afeganistão e tive que me adaptar as circunstâncias, mas perto de Holmes pareço um nobre.”

De acordo com o trecho retirado do livro *Sherlock Holmes, casos extraordinários*, quem é o narrador da maior parte dos casos de Holmes?

---

**QUESTÃO 03** – Quais são os principais elementos que caracterizam uma narrativa de mistério e de que forma eles aparecem nas obras de Conan Doyle?

---

---

---

**QUESTÃO 04** – De que forma o suspense é construído nas histórias de detetive e qual a importância desse recurso para manter o interesse do leitor?

---

---

---

**QUESTÃO 05** – No conto “A face amarela”, Grant Munro contrata os serviços do detetive para quê?

---

---

**QUESTÃO 06** – De acordo com o conto “O Ritual Musgrave”, assinale a alternativa cujo nome da personagem corresponde às descrições abaixo.

“Era professor e estava desempregado quando foi contratado por meu pai. Tinha muita energia e caráter e logo se mostrou indispensável na casa. [...] era alto, bem-apegoado, e, embora estivesse conosco há mais de 20 anos, tinha quarenta e poucos.”

- a) Reginald
- b) Brunton
- c) Rachel
- d) Watson

**QUESTÃO 07** – Leia os trechos abaixo retirados do caso “O Ritual Musgrave”:

Trecho 1: “Uma das grandes contradições de meu amigo Sherlock Holmes [...]”

Trecho 2: “Eis aqui a história, como me foi contada pelo próprio Holmes.”

Trecho 3: “Estava começando a usar meus dotes dedutivos na profissão de detetive particular, quando fui procurado por Reginald Musgrave.”

Leia as assertivas e marque a opção correta:

- I – No primeiro trecho o narrador encontra-se em 3ª pessoa.
- II – No segundo trecho o narrador é o próprio Holmes.
- III – No terceiro trecho o narrador está em 1ª pessoa.

Marque a alternativa correta:

- a) Todas as assertivas estão incorretas.
- b) Todas as assertivas estão corretas.
- c) Apenas II e III estão incorretas.
- d) Apenas III está correta.

**QUESTÃO 08** – O caso “A liga dos Cabeças - Vermelhas” revelou-se surpreendente. Holmes conseguiu prender um dos bandidos mais procurados da época. Sobre esse caso, quem foi o cliente de Holmes?

---

**QUESTÃO 09** – No conto “A liga dos Cabeças - Vermelhas”, como Sherlock Holmes deduziu que o Sr. Wilson já tinha sido operário, viajado em navios, estado da china e escrito muito ultimamente?

---

---

**QUESTÃO 10** – Numere os lugares a seguir para indicar o trajeto percorrido pelo diamante azul – desde seu roubo até ser encontrado pelo policial Peterson – e reconstruir a ordem cronológica dos acontecimentos, que é diferente da sequência em que aparecem na narrativa.

- ( ) Hotel Cosmopolitan.
- ( ) Clube do Ganso na Taberna Alfa.
- ( ) Banca da feira de Convent Garden.
- ( ) Estrada Brixton, 117.
- ( ) Tottenham Court Road.

**QUESTÃO 11** – Qual é o papel do Dr. Watson na narrativa: apenas coadjuvante ou figura essencial para o desenvolvimento das histórias? Justifique.

---

---

---

**QUESTÃO 12** – Sherlock Holmes é um personagem conhecido por seu raciocínio lógico e método dedutivo. De que maneira essas características contribuem para a resolução dos casos?

---

---

---