



NOME:

DATA: ____ / ____ / 2026

TRABALHO DE RECUPERAÇÃO 1º TRIMESTRE

TURMA:

DISCIPLINA: Literatura

PROFESSORA: MARIA GABRIELA

NOTA:

ASSINATURA DOS PAIS E/ OU
RESPONSÁVEIS:**INSTRUÇÕES**

1. Preencha o cabeçalho à **caneta**.
2. As respostas devem ser a tinta (**azul ou preta**).
3. Evite rasuras e o uso do corretivo; questões fechadas rasuradas não serão consideradas.
4. Leia a prova com atenção e apresente as **respostas de forma organizada e completa**. Respostas incompletas ou que não foram introduzidas devidamente serão penalizadas com a perda de pontos, bem como os erros de ortografia.
5. Verifique se todas as questões foram respondidas.
6. O uso de meios fraudulentos implicará na anulação de questões ou da prova.
7. Para ter direito à revisão é necessário cumprir todas as instruções acima.

ROTEIRO DA AVALIAÇÃO: Leitura e interpretação do livro “Os fanzineiros”, de Breno Fernandes; Elementos da narrativa; Fanzines.

Leia com atenção as questões sobre o livro Os Fanzineiros e responda de forma completa, organizada e coerente. Sempre que necessário, consulte o livro para confirmar as informações.

1) Quem é Mino na história? Apresente uma característica importante desse personagem.

3) Qual foi o nome que Mino e sua amiga Alana escolheram para o fanzine?

4) Qual é o tipo de narrador utilizado no livro Os Fanzineiros? Explique se ele participa da história ou apenas observa os acontecimentos.

5) De acordo com o livro Os Fanzineiros, o que é um fanzine e para que ele serve?

6) O fanzine pode ser visto como uma forma de expressão. Explique como ele ajuda os personagens a manifestarem suas ideias, sentimentos ou opiniões.

7) Cite dois temas importantes abordados no livro Os Fanzineiros. Depois, explique como esses temas aparecem na narrativa.

8) O livro faz o leitor refletir sobre respeito, amizade, criatividade e convivência. Escolha um desses temas e explique uma lição que a obra pode transmitir aos leitores.

9) Quais foram os assuntos abordados no 1º fanzine?
