

<b>NOME:</b>	
<b>DATA:</b> /        / 2026	<b>RECUPERAÇÃO - 1º TRIMESTRE</b>
<b>TURMA: 7º ANO ÁGATA</b>	<b>DISCIPLINA: PORTUGUÊS</b>
<b>PROFESSORA: FABIÓLA AQUINO</b>	<b>NOTA:</b>
<b>ASSINATURA DO RESPONSÁVEL:</b>	<b>VALOR:</b> pontos
<b>ATIVIDADE DE RECUPERAÇÃO</b>	

### Roteiro de estudo para prova

- **Interpretação de texto;**
- **Palavras oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas;**
- **Verbo – Modos verbais e formas nominais dos verbos**
- **Ortografia – Verbos TER e VIR**

### A ÁRVORE DE CABEÇA PARA BAIXO

Nos primórdios da vida, o Criador fez surgir tudo no mundo. Ele criou primeiro o baobá, e só depois continuou a fazer tudo existir.

Mas ao lado do baobá havia um charco. O criador havia plantado o primogênito bem perto de uma região alagadiça. Sem vento, a superfície daquelas águas ficava lisa como um espelho. O baobá se olhava, então, naquele espelho d'água. Ele se olhava, se olhava e dizia insatisfeito:

— Por que não sou como aquela outra árvore?

Ora achava que poderia ter os cabelos mais floridos, as folhas, talvez, um pouco maiores.

O baobá resolveu, então, se queixar ao Criador, que escutou por uma, duas horas suas reclamações. Entre uma queixa e outra, o Criador comentava:

— Você é uma árvore bonita. Eu gosto muito de você. Me deixe ir, pois preciso continuar o meu trabalho.

Mas o baobá mostrava outra planta e perguntava: Por que suas flores não eram assim tão cheirosas? E sua casca? Parecia mais a pele enrugada de uma tartaruga. E o Criador insistia:

— Me deixe ir, você para mim é perfeito. Foi o primeiro a ser criado e, por isso, tem o que há de melhor em toda a criação.

Mas o baobá implorava:

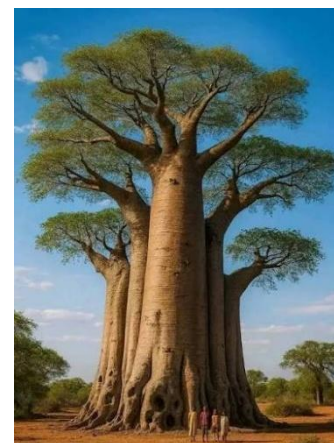
— Me melhore aqui, e um pouco mais ali...

O Criador, que precisava fazer os homens e os outros seres da África, saía andando. E o baobá o seguia onde quer que ele fosse. Andava para lá e para cá. (E é por isso que essa árvore existe por toda a África).

O baobá não deixava o Criador dormir. Continuava e continuava, e continuava sempre a implorar melhorias.

Justo a árvore que o criador achava maravilhosa, pois não era parecida com nenhuma outra, nunca ficava satisfeita! Até que, um dia, o Criador foi ficando irritado, mas muito irritado, pois não tinha mais tempo pra nada. Ficou irado mesmo. E aí então se virou para o baobá e disse:

— Não me amole mais! Não encha mais a minha paciência. Pare de dizer que na sua vida falta isso e aquilo. E cale-se agora.





Foi então que o Criador agarrou o baobá, arrancou-o do chão e o plantou novamente. Só que dessa vez... foi de ponta cabeça, para que ele ficasse de boca calada.

Isso explica sua aparência estranha; é como se as raízes ficassem em cima, na copa. Parece uma árvore virada de ponta cabeça!

Até hoje dizem que os galhos do baobá, voltados para o alto, parecem braços que continuam a se queixar e a implorar melhorias para o Criador. E o Criador, ao olhar para o baobá, enxerga a África.

*LIMA, Heloisa Pires. A semente que veio da África. São Paulo: Salamandra, 2005. p. 14-17*

01) O mito apresenta dois personagens: o Criador e o baobá.

a) Que características podemos dar ao criador? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

b) E ao baobá? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

02) O Criador perdeu a paciência com o baobá. O que ele fez? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

03) Por que o Criador fez isso? \_\_\_\_\_

04) Segundo o mito, por que o baobá existe em toda a África? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

05) Um mito pode explicar o surgimento do mundo, fenômenos da natureza, a criação dos homens, dos animais, das plantas e até comportamentos humanos.

a) O que o mito lido explica? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

b) Além de explicar algo, esse mito também critica algumas atitudes. Quais? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

06) Em vários momentos do mito, o baobá é personificado, isto é, tem ações e características humanas. Que ações e sentimentos humanos são atribuídos à árvore?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

07) Que sentimento o baobá tinha em relação às outras plantas? Por quê? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

08) Classifique os períodos abaixo em simples ou composto.

a) Ele criou primeiro o baobá, e só depois continuou a fazer tudo existir. \_\_\_\_\_

b) O criador havia plantado o primogênito bem perto de uma região alagadiça. \_\_\_\_\_

