

TRABALHO DE ESTUDOS AUTÔNOMOS 2º TRIMESTRE 2026

ALUNO (A): _____ TURMA: _____

VALOR: 12,0 Nota: _____

INSTRUÇÕES: Todas as questões devem ser respondidas a CANETA.

Observe o mapa e responda a questão 01



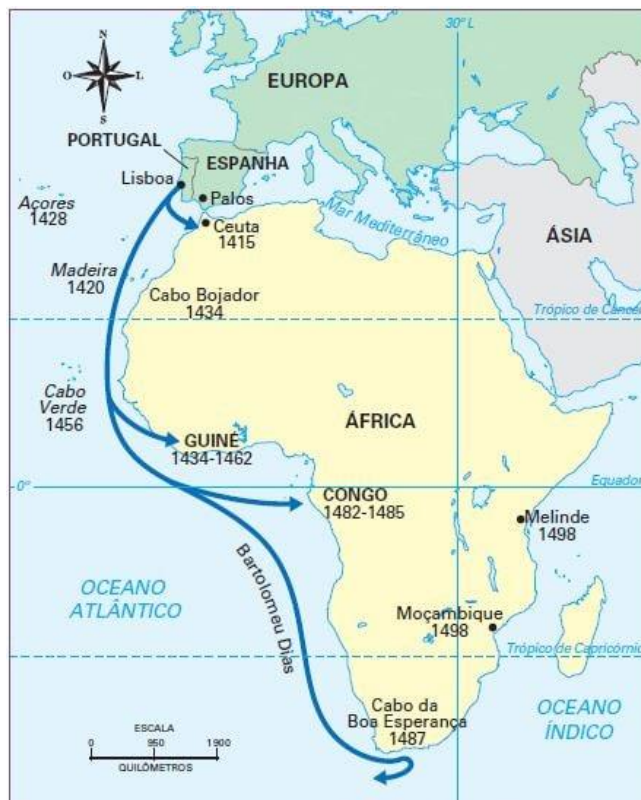
QUESTÃO 01. Com o apoio do mapa e do texto, explique a relação entre a origem da Peste Negra e o Renascimento Comercial e Urbano.

QUESTÃO 02. Observe a imagem e responda



Explique como a Igreja Católica reagiu com o objetivo de combater as novas conversões ao protestantismo e a disseminação de suas ideias.

QUESTÃO 03.



Fonte: GRAND atlas historique. Paris: Larousse, 2006.

Explique como Portugal se relacionou economicamente com os Reinos Africanos.

QUESTÃO 04. (Unesp-SP)

Ainda hoje a palavra Renascimento evoca a ideia de uma época dourada e de homens libertos dos constrangimentos sociais, religiosos e políticos do período precedente. Nessa “época dourada”, o individualismo, o paganismo e os valores da Antiguidade Clássica seriam cultuados, dando margem ao florescimento das artes e à instalação do homem como centro do universo. (Tereza Aline Pereira de Queiroz. O Renascimento, 1995. Adaptado.)

Explique a relação entre o Renascimento Cultural, Idade média e Antiguidade Clássica.

QUESTÃO 05. O estudo do sociólogo alemão Max Weber (1864-1920) intitulado A ética protestante e o espírito do capitalismo, apresentou uma interpretação do calvinismo que é referência nos estudos sociológicos e históricos da cultura na transformação da sociedade. Weber concluiu que o calvinismo foi um fator essencial no desenvolvimento do capitalismo em algumas regiões da Europa. Que elementos do calvinismo justificam sua tese?

QUESTÃO 06.

A aceitação da Doutrina do Direito Divino por larga parte do povo devia-se à causas psicológicas muito profundas que deitavam raízes nos tempos dos reis bíblicos. Acreditavam que eles operavam milagres. A prática dos reis taumaturgos, isto é, dos reis curandeiros, era muito popular em meio à população francesa na época da Idade Média, havendo então a crença de que os óleos sagrados de Reims, local onde os reis franceses eram coroados, serviam como um bálsamo às feridas dos doentes. Tornou-se inclusive obrigação dos soberanos organizarem cerimônias especiais nos dias festivos para poderem "tocar" os desgraçados, livrando-os assim das tristes chagas que os atormentavam.

https://www.terra.com.br/noticias/educacao/historia/a-teoria-do-direito-divino-dosreis,30083051d72ea310VgnCLD200000bbcceb0aRCRD.html?utm_source=clipboard

Com o apoio do texto, explique a Doutrina do Direito Divino no pensamento de Jacques Bossuet.

QUESTÃO 07.

“A grandeza e pujança de um Estado se medem pela abundância das moedas que ele possui. Além da grande vantagem que produzirá uma maior entrada de dinheiro no país é certo que, por meio das manufaturas, um milhão de pessoas que padecem no desemprego e na miséria ganharão sua subsistência; que um número tão considerável quanto esse ganhará a vida na navegação e nos portos; que a multiplicação quase infinita dos bancos multiplicará na mesma intensidade a grandeza e o poder do Estado”.

Com o apoio do texto, identifique e explique as características do mercantilismo citadas no texto.

QUESTÃO 08. (Unesp-SP)

O fim último causa final e desígnio dos homens [...], ao introduzir aquela restrição sobre si mesmos sob a qual os vemos viver nos Estados, é o cuidado com sua própria conservação e com uma vida mais satisfeita. Quer dizer, o desejo de sair daquela mísera condição de guerra que é a consequência necessária [...] das paixões naturais dos homens, quando não há um poder visível capaz de os manter em respeito, forçando-os, por medo do castigo, ao cumprimento de seus pactos [...]. HOBBS, Thomas. Leviatã ou matéria, forma e poder de um estado eclesiástico e civil. São Paulo: Abril Cultural, 1983. (Coleção Os Pensadores)

Com o apoio do texto, explique a origem do Contrato Social no pensamento de Hobbes.

QUESTÃO 09. Em 31/10/1517, o então Padre Martinho Lutero publica as suas 95 teses, onde deixa clara sua contrariedade com a forma religiosa Católica e com seu representante máximo, o então Papa Leão X.

27ª Tese: “Pregam futilidades humanas quantos alegam que, no momento em que a moeda soa ao cair na caixa, a alma se vai do purgatório.”

28ª Tese: “Certo é que, no momento em que a moeda soa na caixa, vem o lucro, e o amor ao dinheiro cresce e aumenta; a ajuda, porém, ou a intercessão da Igreja tão só correspondem à vontade e ao agrado de Deus.”

Descreva as críticas de Martinho Lutero à Igreja Católica nas 95 Teses.

QUESTÃO 10.

"Foi no Renascimento que se sistematizou uma forma de representar o espaço real e tridimensional (realidade) partindo de uma abstração matemática que ficou conhecida como perspectiva. Na Renascença, quase toda pintura obedecia a esse método de representação. A perspectiva era um expediente geométrico que produzia a ilusão da realidade, mostrando os objetos no espaço em suas posições e tamanhos corretos. A perspectiva capta os fatos visuais e os estabiliza, transformando o ponto fixo de um observador para o qual o mundo todo converge.”

Disponível em <https://goo.gl/814GFE>

Com o apoio do texto, explique os valores de racionalismo, cientificismo e naturalismo dentro do movimento do Renascimento Cultural.
