

LÍNGUA PORTUGUESA

QUESTÕES 01 a 05

TEXTO 01

A COPA É O ESPELHO DO MUNDO

A Copa do Mundo sempre foi mais do que futebol. Desde 1930, funciona como espelho do tempo – e, em 2026, essa condição é mais evidente

Antes de a bola rolar, todos os jogadores, titulares e reservas, formarão um círculo no centro do gramado na execução dos hinos nacionais em uma das inovações da Fifa. Por alguns minutos, não haverá ataque nem defesa, adversários nem fronteiras. Apenas um planeta reunido em torno da bola. A Copa do Mundo sempre foi mais do que futebol. Desde 1930, funciona como espelho do tempo — e, em 2026, essa condição é mais evidente. Pela primeira vez, 48 seleções disputarão o título em um formato expandido, distribuído em três sedes: Estados Unidos, México e Canadá. Serão 1.248 jogadores, 104 partidas em 39 dias, em uma engrenagem logística e tecnológica sem precedentes.

Mas o futebol chega a esse cenário em um mundo tensionado. A Rússia segue sob punição em razão da guerra contra a Ucrânia. O Irã entra em campo em meio a uma relação de hostilidade com os EUA, principal sede do torneio, cujo presidente, Donald Trump, recebeu da Fifa o Prêmio da Paz no sorteio dos grupos. Os anfitriões simbolizam as contradições: falam em integração continental enquanto enfrentam debates intensos sobre imigração na fronteira mexicano-americana e insinuações políticas sobre uma eventual anexação do Canadá, além das investidas expansionistas pela América do Sul.

Se a política revela fraturas, o futebol expõe mudanças estruturais. A expansão do Mundial redesenha o mapa do evento. Nunca houve presença tão ampla dos países de maioria muçulmana. De Marrocos a Uzbequistão, de Senegal a Jordânia, de Argélia a Iraque, o torneio representa com mais fidelidade a diversidade cultural e religiosa. Nessa nova ordem, o contraste chama atenção: enquanto essa ampliação se consolida, Israel, por exemplo, segue deslocado: disputa as Eliminatórias pela Europa. Ausente de uma Copa desde 1970.

Novas histórias emergem nessa transformação. Ex-Zaire, a República Democrática do Congo volta à Copa após 52 anos em meio à crise causada pelo surto de ebola e desembarca em países que também enfrentam problemas sanitários, sobretudo em razão do aumento de casos de sarampo. Cabo Verde e Curaçao simbolizam a abertura de horizontes antes improváveis. O Mundial vira espaço de inclusão e de reconstrução no cenário global, caso do Haiti.

Nem mesmo as grandes potências passam imunes às mudanças. Tetracampeã, a Itália está fora da Copa pela terceira vez consecutiva, em uma decadência no Mundial sem precedentes. O pentacampeão Brasil, único país presente em todas as edições, e maior campeão do torneio, chega atravessado por divisões internas que ultrapassam o futebol. Neymar tornou-se, ao mesmo tempo, símbolo, debate e divergência em um país que raramente separa campo e contexto.

Há, ainda, um elemento inevitável de passagem do bastão. A Copa de 2026 marca as despedidas de Lionel Messi, Cristiano Ronaldo, Luka Modric, Manuel Neuer e Neymar. Encerramento simbólico de um período que viralizou ainda mais o futebol na era das redes sociais e marca a transição para a inteligência artificial.

Por isso, a Copa de 2026 vai além da disputa pelo título. Ela reúne conflitos e encontros, fronteiras e conexões, tecnologia e tradição, despedidas e começos. Expõe um mundo simultaneamente mais conectado e mais fragmentado.

O círculo dos hinos nacionais no novo protocolo da Fifa dura apenas alguns minutos. Mas, talvez, nenhuma imagem traduza melhor a Copa do Mundo de 2026: um planeta cheio de diferenças, conflitos e interesses divergentes que, por algumas semanas, aceita ocupar o mesmo espaço. E compartilhar o mesmo olhar.

Disponível em: <https://www.correiobraziliense.com.br/opiniaio/2026/06/7435947>. Acesso em: 14/07/2026.

QUESTÃO 01. Ao afirmar que “a Copa de 2026 vai além da disputa pelo título”, o autor defende a ideia de que o evento:

- A) perdeu sua importância esportiva, tornando-se um acontecimento predominantemente político.
- B) representa um espaço em que questões esportivas, culturais, sociais e geopolíticas se entrelaçam, refletindo as complexidades do mundo contemporâneo.
- C) demonstra que as disputas entre as seleções deixaram de ser relevantes diante dos avanços tecnológicos.
- D) evidencia que os conflitos internacionais serão superados definitivamente durante a realização da competição.

QUESTÃO 02. A modalização da linguagem corresponde aos recursos utilizados pelo enunciador para expressar seu posicionamento diante das ideias apresentadas por ele. No texto, há também momentos em que o autor expõe os fatos para mostrar a realidade. Assinale a alternativa em que o trecho destacado apresenta o posicionamento ou julgamento de valor do autor:

- A) “Pela primeira vez, 48 seleções disputarão o título em um formato expandido, distribuído em três sedes: Estados Unidos, México e Canadá”.
- B) “Serão 1.248 jogadores, 104 partidas em 39 dias, em uma engrenagem logística e tecnológica sem precedentes”.
- C) “O círculo dos hinos nacionais no novo protocolo da Fifa dura apenas alguns minutos. Mas, talvez, nenhuma imagem traduza melhor a Copa do Mundo de 2026”.
- D) “Ex-Zaire, a República Democrática do Congo volta à Copa após 52 anos em meio à crise causada pelo surto de ebola (...)”.

QUESTÃO 03. Considere a passagem (adaptada) do texto:

*“É possível **que nenhuma imagem traduza melhor a Copa do Mundo de 2026**”.*

Sobre a oração subordinada substantiva, acima destacada, é possível afirmar que:

- A) exerce função sintática de sujeito da oração principal.
- B) exerce função sintática de predicativo da oração principal.
- C) exerce função sintática de objeto direto da oração principal.
- D) exerce função sintática de complemento nominal da oração principal.

TEXTO 02

HISTÓRIA DO FUTEBOL

Surgido como uma comemoração inglesa pós-guerra, o futebol chegou ao Brasil, no final do século XIX, através de Charles Miller, um jovem filho de ingleses.



O futebol, esporte que é considerado a paixão nacional e, sem dúvidas, o mais popular do mundo, começou a ser praticado na Inglaterra, no século XVII. À época, o esporte não tinha o formato que tem hoje e tampouco era chamado de “futebol”. Isso só aconteceu décadas depois, com a criação das regras.

Hoje o futebol movimenta um mercado financeiro bilionário, proporciona eventos globais, transforma atletas de todas as origens em ídolos internacionais e utiliza da mais alta tecnologia em transmissões e equipamentos esportivos. No entanto, a história do futebol não começou assim. O esporte trilhou uma longa jornada, sem nenhum tipo de glamour e com poucos holofotes, até chegar a esse patamar.

[...]

CRIAÇÃO DA COPA DO MUNDO



Final da Copa do Mundo de 1930, entre Uruguai e Argentina

Em 1904, dirigentes da Bélgica, Dinamarca, Espanha, França, Holanda, Suécia e Suíça reuniram-se em Paris, na França, para fundar a *Fédération Internationale of Football Association* (Federação Internacional das Associações de Futebol), a FIFA, órgão que comanda o futebol e é responsável por organizar competições de nível mundial. A entidade foi criada para suprir o desejo de um torneio de futebol entre os países.

Após a criação, a Inglaterra foi a primeira a aderir à nova federação, seguida por Alemanha, Áustria, Itália e Hungria. Em seguida, países de outros continentes aderiram à FIFA. Atualmente, a federação tem sua sede em Zurique, na Suíça.

A primeira edição da Copa do Mundo de Futebol foi realizada, pela organização, em 1930, no Uruguai, e contou com a participação de 13 seleções da América e Europa, o que influenciou ainda mais a expansão do futebol.

Depois desse ano, a Copa do Mundo criou a tradição de ser disputada de quatro em quatro anos. Posteriormente, Itália e França sediaram o mundial, que foi paralisado de 1942 a 1946, em consequência da Segunda Guerra Mundial.

Foram disputadas 21 Copas do Mundo, contando até sua edição de 2022, e apenas oito países de dois continentes conseguiram levantar a taça de campeão. O Brasil é o primeiro da lista, com, até então, cinco vitórias, e o único a ter disputado todas edições do torneio.

Veja a lista completa dos países-sede e campeões do mundo de futebol:

Ano	País-sede	País campeão
1930	Uruguai	Uruguai
1934	Itália	Itália
1938	França	Itália
1950	Brasil	Uruguai
1954	Suíça	Alemanha
1958	Suécia	Brasil
1962	Chile	Brasil
1966	Inglaterra	Inglaterra
1970	México	Brasil
1974	Alemanha	Alemanha
1978	Argentina	Argentina
1982	Espanha	Itália
1986	México	Argentina
1990	Itália	Alemanha
1994	Estados Unidos	Brasil
1998	França	França
2002	Japão e Coreia do Sul	Brasil
2006	Alemanha	Itália
2010	África do Sul	Espanha
2014	Brasil	Alemanha
2018	Rússia	França
2022	Catar	Argentina

Disponível em: <https://brasilecola.uol.com.br/educacao-fisica/historia-do-futebol.htm>. Acesso em 14/07/2026. (Adaptado).

QUESTÃO 04. Pela leitura do texto, **NÃO** é possível afirmar que

- A) A primeira edição da Copa do Mundo de Futebol foi realizada, pela FIFA, em 1930, no Uruguai, sendo este o país campeão dos jogos.
- B) Dos países que sediaram o evento esportivo, seis conquistaram a vitória em suas próprias sedes.
- C) As competições da Copa do Mundo ficaram paralisadas durante duas edições consecutivas do evento, em decorrência de conflito entre os países do mundo.
- D) O Brasil é, até então, o líder do evento, conquistando cinco vitórias, ao participar parcialmente das edições do torneio.

QUESTÃO 05. Considere o período:

“Hoje o futebol movimenta um mercado financeiro bilionário, proporciona eventos globais, transforma atletas de todas as origens em ídolos internacionais e utiliza da mais alta tecnologia em transmissões e equipamentos esportivos”.

Sobre os aspectos linguísticos do período, assinale a alternativa **CORRETA**:

- A) O período é composto por quatro orações coordenadas assindéticas, uma vez que todas não apresentam conectivos e são separadas por vírgulas.
- B) O período apresenta uma oração principal seguida de três orações subordinadas substantivas com funções sintáticas distintas.
- C) O período é composto por quatro orações coordenadas, sendo as três primeiras coordenadas assindéticas e a última coordenada sindética aditiva.
- D) O período é composto por quatro orações coordenadas, independentes sintaticamente entre si, possuindo cada uma delas um sujeito específico.

TEXTO 03

É UMA PARTIDA DE FUTEBOL

Skank

Oh, bola na trave não altera o placar
Bola na área sem ninguém pra cabecear
bola na rede pra fazer o gol.
Quem não sonhou em ser um jogador de futebol?

A bandeira no estádio é um estandarte
A flâmula pendurada na parede do quarto
O distintivo na camisa do uniforme
Que coisa linda é uma partida de futebol!

Posso morrer pelo meu time
Se ele perder, que dor, imenso crime
Posso chorar se ele não ganhar
Mas se ele ganha, não adianta
Não há garganta que não pare de berrar.

A chuteira veste o pé descalço
O tapete da realza é verde
Olhando para bola, eu vejo o Sol,
Está rolando agora é uma partida de futebol.

O meio-campo é lugar dos craques
Que vão levando o time todo pro ataque
O centroavante, o mais importante
Que emocionante é uma partida de futebol!

O goleiro é um homem de elástico
Os dois zagueiros têm a chave do cadeado
Os laterais fecham a defesa,
mas que beleza é uma partida de futebol!
(...)

Disponível em: <https://www.letas.mus.br/skank/72339/>
Composição: Nando Reis, Samuel Rosa. Acesso em 14/07/2026.

QUESTÃO 06. Ao longo da canção, o eu lírico constrói uma visão do futebol que ultrapassa o simples aspecto esportivo. Essa ideia é reforçada, principalmente, porque a letra

- A) descreve apenas as funções técnicas desempenhadas por cada jogador em campo.
- B) evidencia que o futebol representa um elemento de identidade, emoção e pertencimento para o torcedor.
- C) demonstra que vencer uma partida é mais importante que qualquer outro valor relacionado ao esporte.
- D) critica a intensa rivalidade entre as torcidas, mostrando que ela compromete o espetáculo esportivo.

QUESTÃO 07. Na letra da música, observa-se o uso da palavra “craques” no trecho:

“O meio-campo é o lugar dos **craques** / que vão levando o time todo pro ataque”.

Considerando o contexto e os estudos sobre variação da linguagem na concepção da Sociolinguística, marque a alternativa **CORRETA**:

- A) A palavra “craques” é uma gíria de uso exclusivamente juvenil e, por isso, não pode ser registrada em dicionários da língua portuguesa.
- B) O emprego do vocábulo “craques” evidencia um vício de linguagem, uma vez que descaracteriza a norma-padrão da língua portuguesa, tornando o uso incorreto para o tipo de texto.
- C) A palavra “craques” constitui um regionalismo, pois é utilizada apenas em algumas regiões do Brasil para designar jogadores de futebol.
- D) O termo “craques” exemplifica uma gíria que passou a integrar o vocabulário corrente da língua, mantendo seu sentido figurado de “pessoa muito habilidosa”.

QUESTÃO 08. Na letra da música, o eu lírico utiliza várias figuras de linguagem para intensificar a expressividade do texto. Observe os versos:

“O tapete da realeza é verde”.

“O goleiro é um homem de elástico”.

“Os dois zagueiros têm a chave do cadeado”.

A respeito das figuras de linguagem presentes nesses trechos, assinale a alternativa **CORRETA**:

- A) Os versos apresentam **metáforas**, pois atribuem características simbólicas aos elementos do futebol sem estabelecer comparação explícita.
- B) Nos três versos predomina a **comparação**, pois os elementos são aproximados por meio de conectivos comparativos.
- C) Os três versos exemplificam a **metonímia**, uma vez que substituem um termo por outro com base em uma relação de analogia de sentido.
- D) Os versos apresentam **hipérboles**, pois exageram as características dos jogadores e do campo de futebol para provocar humor.

TEXTO 04

DESEMPENHO NA HORA H...



Disponível em: <https://blogdoaftm.com.br/charge-desempenho-na-hora-h/>. Acesso em 14/07/2026.

QUESTÃO 09. A charge é um gênero textual que, por meio de seu tom caricatural, tem como objetivo satirizar algum acontecimento da atualidade. De acordo com o contexto em que foi produzida, é possível depreender do conteúdo da charge apresentada que:

- A) a eliminação precoce da Seleção Brasileira é consequência exclusiva da falta de investimentos no esporte.
- B) a fala da camisa da Seleção representa a decepção dos torcedores diante do desempenho da equipe, que foi eliminada antes do esperado.
- C) a charge critica os torcedores brasileiros por deixarem de apoiar a Seleção durante as competições.
- D) o humor da charge consiste no fato de a Seleção Brasileira precisar de terapias para obter um melhor desempenho.

QUESTÃO 10. Quanto à análise dos aspectos linguísticos do período “Eu queria trazer alegria para o meu povo, mas sofro de eliminação precoce”, é possível afirmar que:

- A) A oração “mas sofro de eliminação precoce” é coordenada sindética e estabelece relação semântica de oposição.
- B) No período, ocorre relação sintática de subordinação entre as orações que o compõem.
- C) O conectivo “mas” estabelece no período relação semântica de alternância.
- D) A oração “mas sofro de eliminação precoce” é classificada como coordenada assindética.

LITERATURA

QUESTÕES 11 a 14

QUESTÃO 11.

As brincadeiras sérias

Por amor, sou aio e amo
de quem amo, e o persigo,
me abomino na lama,

enfrento qualquer perigo.
Se amo mesmo quem amo
sou meu próprio inimigo,

pois matei o que morreu
em mim ao me dar sem dó
à mó que moeu meu eu.

Só pode amar quem moeu
se eu na amorosa mó,
e desse pó renasceu.
(Valto Motta)

Quanto ao **gênero literário**, o poema “As brincadeiras sérias” é:

- A) dramático, pela mesma função catártica do drama.
- B) épico, pela simbologia do herói romântico.
- C) lírico, pela manifestação subjetiva do sentimento.
- D) narrativo, pela condensação de episódios na carga emotiva.

QUESTÃO 12. “Mas que significam as palavras? Que significam, na verdade, as palavras? Que significa a palavra verdade, a palavra mentira ou a palavra amor?” (Lyra, Bernadette. *A panelinha de breu*)

A afirmativa **INCORRETA** em relação ao conceito de literatura é:

- A) Literatura é a linguagem carregada de significado.
- B) No texto literário, as palavras possuem predominantemente sentido denotativo.
- C) Em literatura, cada palavra tem mil faces secretas sob a face neutra.
- D) O texto literário é plurissignificativo, passível de várias interpretações.

QUESTÃO 13. Leia o trecho de uma crônica escolar:

Quando o sinal anunciou o fim da aula, os corredores despertaram. As portas despejaram uma multidão de estudantes, e Pedro, carregando uma montanha de livros, caminhava lentamente em direção à saída.

A respeito das figuras de linguagem empregadas no trecho, assinale a alternativa **CORRETA**.

- A) Em “os corredores despertaram”, ocorre uma comparação, pois o movimento dos estudantes é comparado ao despertar de uma pessoa.
- B) Em “as portas despejaram uma multidão de estudantes”, ocorre uma personificação, uma vez que se atribui às portas uma ação própria de um ser animado.
- C) Em “uma montanha de livros”, ocorre uma metáfora, pois os livros são identificados literalmente como parte de uma formação geográfica.
- D) Em “o sinal anunciou o fim da aula”, ocorre uma antítese, devido à oposição entre o som do sinal e o silêncio dos corredores.

QUESTÃO 14.

Toda narrativa é construída por alguns elementos fundamentais. O **narrador** é a voz responsável por contar os acontecimentos; as **personagens** são aqueles que participam da história; o **tempo** indica quando os fatos acontecem e a duração das ações; o **espaço** corresponde ao lugar ou ambiente em que os acontecimentos se desenvolvem; e o **enredo** é a sequência de fatos que compõe a história. Além desses elementos, o **conflito** apresenta o problema ou a situação que movimenta a narrativa.

Agora, leia o texto:

Na manhã de segunda-feira, Lucas acordou preocupado. Na noite anterior, havia recebido uma mensagem misteriosa, informando que deveria entregar uma antiga fotografia antes do meio-dia. Sem compreender o motivo do pedido, o menino procurou o objeto durante várias horas. Quando finalmente o encontrou, percebeu que havia uma frase escrita no verso da imagem.

O texto não informa explicitamente um dos elementos fundamentais da narrativa. Esse elemento é:

- A) o enredo.
- B) o espaço.
- C) o tempo.
- D) a personagem.

GEOGRAFIA

QUESTÕES 15 a 19

QUESTÃO 15. Observe a charge a seguir:



Disponível em: <<http://operamundi.uol.com.br/conteudo/noticias/40182/naufragio+de+barco+com+700+imigrantes+seria+pior+tragedia+do+mediterraneo+estima+onu.shtml>>. Acesso em: 8 set. 2016 (Adaptação).

Nas últimas décadas, a chegada de refugiados e imigrantes à Europa aumentou devido, principalmente a(o)s:

- A) expansão das áreas agrícolas.
- B) conflitos armados, perseguições políticas e crises econômicas em diversos países.
- C) diminuição da população europeia.
- D) crescimento do turismo internacional.

QUESTÃO 16. Analise o infográfico a seguir:

A EUROPA ESTÁ A ENVELHECER



Disponível em: <https://europedirectminho.ipca.pt/comissao-europeia-publica-relatorio-sobre-o-impacto-das-alteracoes-demograficas-na-europa/> Acesso em 21/7/2026

O aumento da expectativa de vida e a queda da natalidade na Europa têm provocado o envelhecimento da população. Marque a alternativa que indica as principais consequências desse processo.

- A) Maiores gastos com educação, pois haverá maior necessidade de ofertar escolas e universidades a essa população.
- B) Aumento do desemprego provocado pelo aumento da oferta de mão de obra e poucos postos de trabalho.
- C) Elevados gastos com previdência social e saúde devido ao aumento da população idosa.
- D) Diminuição dos gastos relacionados à saúde e ao saneamento básico.

QUESTÃO 17. No sistema capitalista, as muitas manifestações de crise criam condições que forcem a algum tipo de racionalização. Em geral, essas crises periódicas têm o efeito de expandir a capacidade produtiva e de renovar as condições de acumulação. Podemos conceber cada crise como uma mudança do processo de acumulação para um nível novo e superior.

HARVEY, D. A produção capitalista do espaço. São Paulo: Annablume, 2005 (adaptado).

A condição para a inclusão dos trabalhadores no novo processo produtivo descrito no texto é a:

- A) associação sindical.
- B) participação eleitoral.
- C) migração internacional.
- D) qualificação profissional.

QUESTÃO 18. A Terceira Revolução Industrial, iniciada na segunda metade do século XX, trouxe profundas transformações na economia, na produção e na comunicação. Marque a alternativa que caracteriza corretamente esse período.

- A) A substituição do trabalho artesanal pelas primeiras máquinas movidas a vapor.
- B) A expansão do uso da eletricidade, do petróleo e da produção em massa nas fábricas.
- C) O desenvolvimento da informática, da automação, da robótica e das tecnologias da informação e comunicação.
- D) O predomínio da agricultura como principal atividade econômica e a redução do comércio internacional.

QUESTÃO 19. *"Por trás da 'mágica' do Google Assistant está uma enorme equipe de linguistas distribuídos globalmente, trabalhando como subcontratados [...]. Ganham baixos salários e são forçados a trabalhar horas extras não remuneradas."*

(Disponível em: mittechreview.com.br. Adaptado.)

O texto demonstra uma característica muito presente no atual mundo globalizado, da qual podemos destacar a(o):

- A) precarização do trabalho que traz instabilidade ao trabalhador.
- B) total dispensa da mão de obra e utilização de tecnologia.
- C) valorização do trabalhador que passou a ser mais bem remunerado.
- D) uso de tecnologia em todos os processos de produção.

HISTÓRIA

QUESTÕES 20 a 24

QUESTÃO 20. (PUCRJ 2013) Em 1914, as tensões políticas entre as principais potências europeias levaram a uma guerra que se tornou, ao longo dos anos seguintes, um dos mais trágicos momentos da história da humanidade. Em relação à Primeira Guerra Mundial, é **INCORRETO** afirmar que:

- A) a Grande Guerra foi travada em duas frentes de combate e em ambas a perda de vidas humanas alcançou a dimensão de verdadeiros massacres.
- B) na guerra de 1914-1918, foram utilizadas novas tecnologias de comunicação e transportes, proporcionando um avanço científico acelerado.
- C) por envolver grandes potências coloniais a Grande Guerra atingiu populações não europeias o que deu ao conflito uma dimensão mundial.
- D) a Grande Guerra decorreu da tensão política e ideológica entre americanos e soviéticos na disputa por áreas de influência no continente europeu.

QUESTÃO 21. (UFU 2011) Sobre as características da propaganda nazista, assinale a alternativa **CORRETA**.

- A) A ascensão de Hitler se deu pela natureza científica de suas afirmações, sendo a propaganda e o terror utilizados apenas quando se tratava da oposição política.
- B) A propaganda utiliza fundamentos dissociados da cultura e das disposições sociais da população, por esta razão usa de insinuações indiretas, veladas.
- C) O terror e a propaganda tiveram semelhante grau de importância no estabelecimento da ideologia nazista, ao mostrar à população os benefícios de quem a ela aderisse e o horror destinado aos inimigos.
- D) A ameaça, a efetiva violência, o uso político da ciência e a propaganda alinhada aos princípios culturais de um povo nunca foram usados como estratégia de doutrinação das massas.

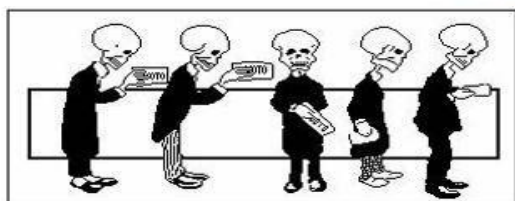
QUESTÃO 22. (FGV-SP) A Constituinte, instalada em 15 de novembro de 1933, deveria servir para a construção de um novo pacto político que harmonizasse os interesses dos principais grupos em conflito e permitisse a emergência de um novo modelo de Estado.

(FERREIRA, M. de M.; SARMENTO, C. E. A República brasileira: pactos e rupturas. In: GOMES, Angela de Castro et al (org.). A República no Brasil. Rio de Janeiro: Nova Fronteira/Fundação Getúlio Vargas-CPDOC, 2002. p. 464.)

A Constituinte de 1933:

- A) estabeleceu a ditadura do Estado Novo sob o controle de Getúlio Vargas, com o fortalecimento do Poder Executivo, a eliminação dos partidos políticos e a submissão do Poder Judiciário.
- B) representou a ampliação da participação popular na vida política brasileira, com o estabelecimento do direito de voto a todos os brasileiros e brasileiras maiores de 18 anos, incluindo os analfabetos.
- C) ocorreu em um contexto de arrefecimento das contestações políticas e sociais no Brasil, o que possibilitou o fortalecimento do federalismo e a introdução do regime parlamentarista.
- D) revelava o intuito de diminuir o poder das oligarquias regionais, com o estabelecimento da chamada bancada classista, composta de representantes de sindicatos de empregados e empregadores.

QUESTÃO 23. Analise com atenção a charge abaixo:



Detalhe da charge *Como se faz uma eleição*, de Amaro. *Revista da Semana*, n. 495, 1909, Rio de Janeiro. Biblioteca Nacional.

Em relação às eleições da República Velha, a alternativa que melhor explica a charge é:

- A) os coronéis eram, muitas vezes, acusados de falsificação das atas eleitorais, de alistamento de defuntos ou de comprar os componentes da mesa eleitoral.
- B) pelo "voto de cabresto", o coronel garantia para seus candidatos o apoio dos que lhe deviam favores, pois o voto não era secreto.
- C) para votar, o cidadão dirigia-se à mesa eleitoral, composta por indicação e que controlava as listas de presença e votação.
- D) a estrutura de poder incluía coronéis, oligarquias estaduais e o governo federal, estabelecendo-se no topo dessa pirâmide a "política do café com leite".

QUESTÃO 24. (IMED-RS) Um dos belos poemas escritos por Vinicius de Moraes é “Rosa de Hiroshima”, o qual foi musicado por Ney Matogrosso. Abaixo consta uma passagem da obra mencionada.

Pensem nas crianças
Mudas telepáticas
Pensem nas meninas
Cegas inexatas
Pensem nas mulheres
Rotas alteradas

Pensem nas feridas
Como rosas cálidas
Mas, oh, não se esqueçam
Da rosa da rosa
Da rosa de Hiroshima [...]

A partir da leitura dos versos de Vinicius de Moraes e de seus conhecimentos de História, marque a alternativa **CORRETA**.

- A) O poema citado faz menção à bomba nuclear que os Estados Unidos jogaram na cidade japonesa de Hiroshima durante a Primeira Guerra Mundial (1914-1918), o que contribuiu para rápida vitória dos norte-americanos neste conflito.
- B) A obra de Vinicius de Moraes trata das consequências do ataque nuclear feito pelos Estados Unidos à cidade chinesa de Hiroshima durante a Segunda Guerra Mundial (1939-1945), conflito em que os norte-americanos foram derrotados e tiveram significativas perdas territoriais.
- C) No poema em questão não há referência a fato que corresponda à veracidade histórica, pois nunca um país valeu-se de bombas nucleares para vencer conflitos bélicos.
- D) A bomba nuclear jogada em Hiroshima, no Japão, foi a primeira das duas que os Estados Unidos jogaram em território japonês durante a Segunda Guerra Mundial (1939-1945); a outra destruiu a cidade de Nagasaki.

CIÊNCIAS

QUESTÕES 25 a 30

QUESTÃO 25. A “maquinaria” da célula humana é um exemplo de obra de arte exibida pela natureza. Essa maquinaria é composta por organelas que funcionam como se fossem pequenos “órgãos” presentes no corpo, exercendo com excelência o papel de manutenção da vida. Uma das funções biológicas dessa maquinaria é a síntese de proteínas, atividade comumente realizada no

- A) lisossomo.
- B) cloroplasto.
- C) retículo endoplasmático rugoso.
- D) retículo endoplasmático liso ou agranular.

QUESTÃO 26. O sistema circulatório ou cardiovascular é composto pelo o coração, pelos vasos sanguíneos (artérias, veias e capilares) e pelo sangue, sendo essencial para a manutenção da homeostase e para o funcionamento saudável do corpo humano.

Considerando o sistema cardiovascular humano, assinale a afirmação **VERDADEIRA**.

- A) As plaquetas são capazes de interromper o vazamento de sangue em lesões através da coagulação sanguínea.
- B) É formado pelo sangue, por uma rede de vasos sanguíneos, pelo pulmão e pelo coração.
- C) As veias transportam o sangue que sai do coração para os tecidos e as artérias transportam o sangue dos tecidos de volta ao coração.
- D) O coração apresenta quatro câmaras: duas superiores chamadas de ventrículos e duas inferiores denominadas átrios.

QUESTÃO 27. O sangue tipo O é frequentemente chamado de doador universal. Essa denominação é dada porque o sangue tipo O:

- A) possui aglutinogênio A e B.
- B) não possui aglutinina.
- C) possui aglutinina anti-A.
- D) não possui aglutinogênio.

QUESTÃO 28. O sistema excretor é responsável pela produção e eliminação da urina, possui a função de filtrar as “impurezas” do sangue que circula no organismo.

Em relação ao sistema excretor humano, escreva V ou F conforme seja verdadeiro ou falso o que se afirma nos itens abaixo.

- () Os néfrons são estruturas presentes nos rins em grande quantidade.
- () A uretra faz a comunicação dos rins com a bexiga.
- () Ureia, ácido úrico e amônia são substâncias encontradas na urina.
- () A bexiga é um órgão muscular com capacidade elástica que armazena a urina.

Está **CORRETA**, de cima para baixo, a seguinte sequência:

- A) V, V, V, F.
- B) V, F, V, V.
- C) F, V, F, F.
- D) F, F, F, V.

QUESTÃO 29. O sistema endócrino é uma rede de órgãos e glândulas que produzem e liberam **hormônios** diretamente na corrente sanguínea. Esses hormônios funcionam como mensageiros químicos que controlam funções vitais como o crescimento, o metabolismo, o sono, o humor e a reprodução para manter o equilíbrio do corpo.

A reabsorção de água pelos rins é controlada hormonalmente. Esse hormônio atua nos túbulos néfricos e nos ductos coletores, aumentando sua capacidade de reabsorção de água quando nosso organismo necessita dessa substância.

Marque a alternativa que indica corretamente o nome desse hormônio.

- A) Testosterona.
- B) Estrogênio.
- C) Oxitocina.
- D) Vasopressina.

QUESTÃO 30. O momento do vestibular, sem dúvida, causa nos candidatos uma mistura de sensações como prazer, por estar próxima a tão sonhada aprovação; emoção, por vivenciar uma grande escolha, e medo de cometer um equívoco ao responder as questões.

Essas sensações estimulam o sistema nervoso, ocasionando taquicardia e aumento da frequência respiratória. Assinale a alternativa que apresenta a glândula que foi estimulada e o hormônio produzido como consequência das sensações citadas no texto.

- A) Suprarrenal e adrenalina.
- B) Tireoide e adrenalina.
- C) Tireoide e calcitonina.
- D) Hipófise e adrenalina.

MATEMÁTICA

QUESTÕES 31 a 40

QUESTÃO 31. O futebol é um espetáculo de tática e formas. O círculo central de 9,15 metros de raio, o arco da grande área, o quarto de círculo no escanteio com 1 metro de raio e o design circular das bolas modernas são exemplos visíveis de que a circunferência desenha o ritmo da partida. Durante a Copa do Mundo Feminina, a precisão milimétrica desses espaços determina lances históricos.

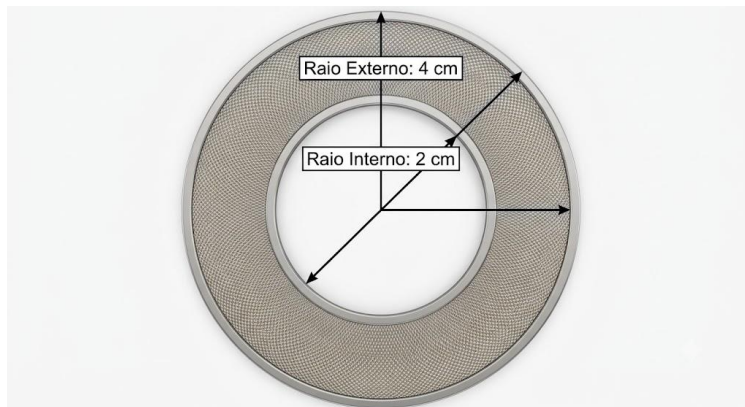
Em um cruzamento perfeito na linha de fundo, uma atacante chuta a bola a partir do quarto de círculo da marca de escanteio (que possui raio de 1,0 metro). A bola viaja pelo ar descrevendo uma curva projetada no solo. No entanto, se focarmos apenas no limite geométrico da linha do escanteio, o arco oficial de cobrança corresponde a um setor de 90° de uma circunferência. Qual é o comprimento exato (em metros) do arco de curva pintado no gramado que limita a cobrança do escanteio?



- A) 1,57 m
- B) 3,14 m
- C) 6,28 m
- D) 0,78 m

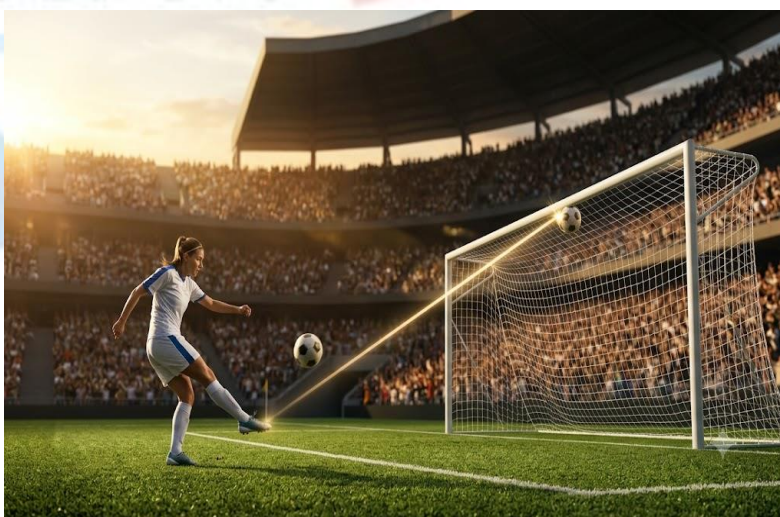
QUESTÃO 32. No processo de fabricação de medalhas comemorativas, a precisão geométrica é fundamental para o cálculo exato do volume de metal nobre e da área de aplicação de tratamentos superficiais. O projeto conceitual de uma dessas medalhas prevê uma peça plana circular vazada no centro, cujo contorno é gerado a partir de duas circunferências de mesmo centro.

O design oficial de uma medalha comemorativa distribuída na Copa do Mundo apresenta duas circunferências concêntricas de metal nobre. A circunferência externa possui raio de 4 cm e a interna possui raio de 2 cm. O espaço entre elas é revestido por um acabamento especial texturizado. Qual é a área exata da região texturizada dessa medalha?



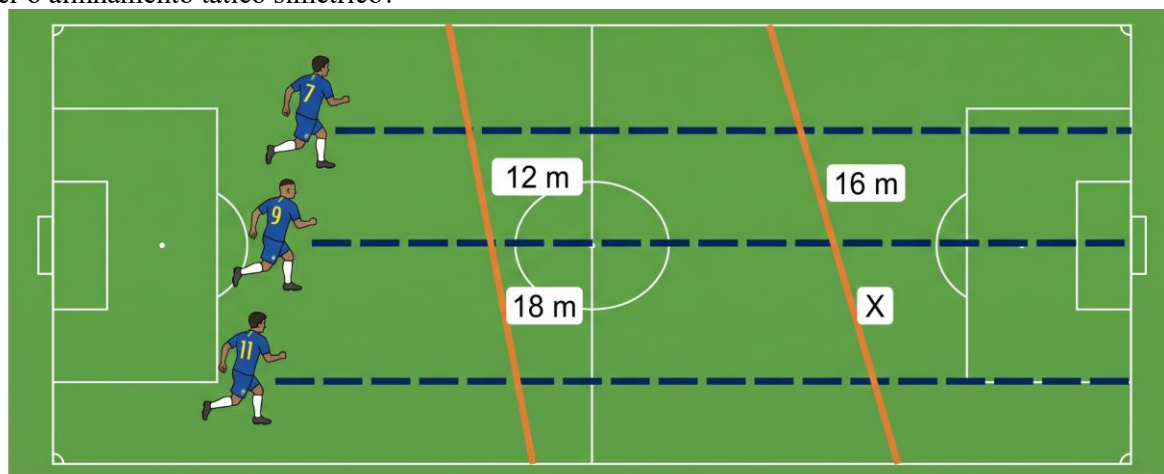
- A) 12,56 cm²
- B) 37,68 cm²
- C) 50,24 cm²
- D) 25,12 cm²

QUESTÃO 33. Um chute na gaveta, uma bola que bate na trave antes de entrar, a sombra projetada pelo estádio sob o sol da tarde... As linhas retas e os triângulos também imperam no futebol. Uma atacante recebe um passe na entrada da grande área e chuta forte. O chute sai exatamente ao nível do solo, de um ponto localizado a 12 metros de distância em linha reta da linha de gol. A bola viaja em trajetória retilínea ascendente e atinge precisamente o travessão do gol, a uma altura de 2,44 metros do chão. Desconsiderando a resistência do ar e o efeito da bola, qual foi a distância total percorrida pela bola no ar?



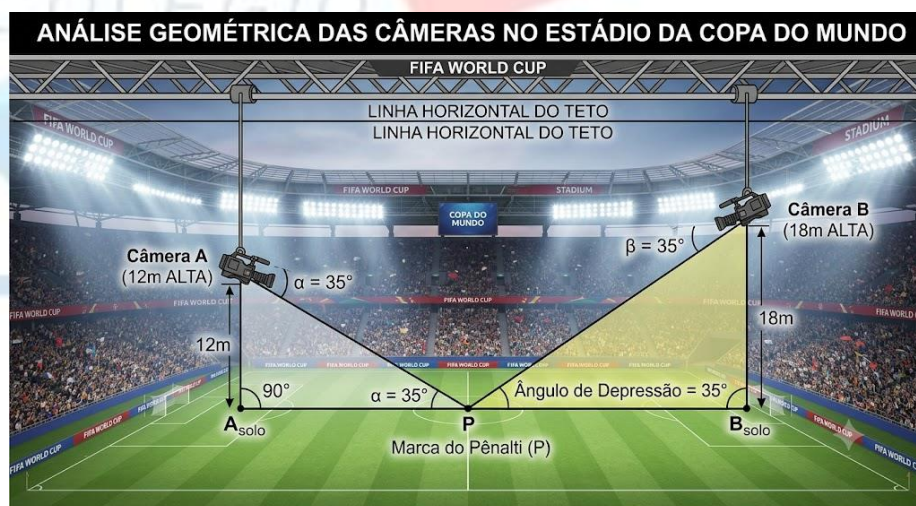
- A) 14,44 m
- B) 12,25 m
- C) 13,00 m
- D) 11,80 m

QUESTÃO 34. Três atacantes da seleção avançam em linhas perfeitamente paralelas em direção à área adversária. Suas linhas de corrida são cortadas por duas retas transversais imaginárias de marcação tática defensiva (que funcionam como a barreira do impedimento). Se nas posições da primeira transversal as distâncias entre os corredores paralelos são de 12 metros e 18 metros, e na segunda linha transversal o primeiro segmento mede 16 metros, qual deve ser a medida do segundo segmento sob as regras de proporcionalidade de Tales para manter o alinhamento tático simétrico?



- A) 24 metros
- B) 20 metros
- C) 22 metros
- D) 27 metros

QUESTÃO 35. Duas câmeras suspensas por cabos de aço no teto de um estádio de Copa do Mundo gravam lances idênticos. A Câmera A está instalada a 12 metros de altura do solo e a Câmera B a 18 metros de altura. Ambas as câmeras estão apontadas para a marca do pênalti, formando triângulos retângulos entre a linha vertical de sustentação, o chão e a linha de visão. Se ambas as câmeras compartilham um ângulo de inclinação visual (depressão) idêntico de 35° em relação à linha horizontal do teto, pode-se afirmar que os triângulos retângulos gerados pela inclinação de cada câmera são semelhantes. Qual critério assegura essa relação geométrica?



- A) Caso LLL, pois as alturas são proporcionais.
- B) Caso LAL, pois o ângulo de 35° está entre dois lados conhecidos.
- C) Caso AA, pois ambos os triângulos possuem um ângulo reto de sustentação vertical e o mesmo ângulo de inclinação de mira em relação à vertical.
- D) Caso ALA, usando a distância até o gol.

Futebol: Uma Paixão Brasileira

No Brasil, futebol é mais do que um esporte: é emoção. Aqui, qualquer rua vira campo, todo mundo já foi técnico por alguns minutos e a culpa da derrota quase sempre é do juiz. Entre gols, risadas e muita resenha, uma coisa é certa: a paixão pelo futebol faz parte da nossa história.

QUESTÃO 36

Seleção Brasileira Masculina é a única que participou de todas as edições da Copa do Mundo. Até a Copa do Mundo de 2026, ela acumulou vitórias, o maior número da história da competição. Em um sistema computacional, essa quantidade foi registrada em código binário: 01001100₂

Qual é o número decimal representado por esse código?

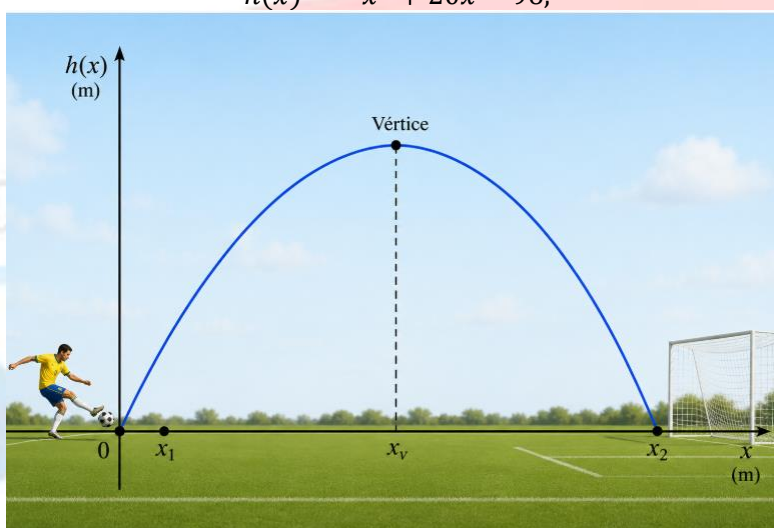
- A) 72
- B) 74
- C) 76
- D) 78

QUESTÃO 37. Durante a Copa do Mundo de 2026, dois jogos da Seleção Brasileira Masculina registraram grandes audiências em plataformas de streaming. O primeiro alcançou 98.750.000 visualizações e o segundo 8.325.000 visualizações. Após escrever os dois valores em notação científica e realizar a soma corretamente, o total de visualizações é:

- A) $1,07075 \times 10^8$
- B) $10,7075 \times 10^7$
- C) $1,07075 \times 10^7$
- D) $1,15325 \times 10^8$

QUESTÃO 38. Durante um treinamento da Seleção Brasileira Masculina de Futebol, a trajetória de um chute foi modelada pela função:

$$h(x) = -x^2 + 20x - 96,$$



em que $h(x)$ representa a altura da bola (em metros) e x a distância horizontal percorrida (em metros).

Sabendo que a bola toca o solo quando $h(x) = 0$, em que ponto a bola tocou o solo pela segunda vez?

- A) 8 m
- B) 10 m
- C) 12 m
- D) 16 m

QUESTÃO 39. Durante um treinamento da Seleção Brasileira Feminina de Futebol, a comissão técnica utilizou um modelo matemático para estimar o tempo necessário para que uma atacante alcançasse uma bola lançada em profundidade. O tempo, em segundos, foi representado pela expressão:

$$t = \frac{15}{4 + \sqrt{7}}.$$

Para facilitar os cálculos realizados pelo software de desempenho, é necessário racionalizar o denominador dessa expressão. A forma racionalizada de t é:

- A) $4 - \sqrt{7}$
- B) $\frac{60+15\sqrt{7}}{9}$
- C) $\frac{60+15\sqrt{7}}{9}$
- D) $\frac{20-5\sqrt{7}}{3}$

QUESTÃO 40. A grande procura por ingressos para a Copa do Mundo FIFA 2026 fez com que o preço de um determinado ingresso sofresse dois reajustes sucessivos. Inicialmente, o ingresso custava R\$ 800,00. Em seguida, houve um aumento de 10% e, posteriormente, um novo aumento de 15%. A FIFA utiliza reajustes sucessivos em diferentes fases de venda dos ingressos, conforme a demanda e a disponibilidade.

Qual foi o percentual total de aumento do preço do ingresso em relação ao valor inicial?

- A) 25%
- B) 26,5%
- C) 27%
- D) 28%

PROPOSTA DE REDAÇÃO PARA DESEMPATE

A partir da leitura dos textos motivadores e com base nos conhecimentos construídos ao longo de sua formação, redija um texto dissertativo-argumentativo (Artigo de opinião) em modalidade escrita formal da língua portuguesa sobre o tema **“O futebol como instrumento de inclusão social no Brasil”**, apresentando proposta de intervenção que respeite os direitos humanos. Selecione, organize e relacione, de forma coerente e coesa, argumentos e fatos para a defesa de seu ponto de vista.

TEXTO I:

Art. 217 da Constituição Federal, de 1988

Seção III

DO DESPORTO

Art. 217. É dever do Estado fomentar práticas desportivas formais e não-formais, como direito de cada um, observados:

I - a autonomia das entidades desportivas dirigentes e associações, quanto a sua organização e funcionamento;

II - a destinação de recursos públicos para a promoção prioritária do desporto educacional e, em casos específicos, para a do desporto de alto rendimento;

III - o tratamento diferenciado para o desporto profissional e o não-profissional;

IV - a proteção e o incentivo às manifestações desportivas de criação nacional.

§ 1º O Poder Judiciário só admitirá ações relativas à disciplina e às competições desportivas após esgotarem-se as instâncias da justiça desportiva, regulada em lei.

§ 2º A justiça desportiva terá o prazo máximo de sessenta dias, contados da instauração do processo, para proferir decisão final.

§ 3º O Poder Público incentivará o lazer, como forma de promoção social.

BRASIL. Constituição da República Federativa do Brasil, art. 217. Disponível em:

<https://www.jusbrasil.com.br/legislacao/1503907193/constituicao-federal-constituicao-da-republica-federativa-do-brasil-1988#art-217>

Acesso em: 10/07/2026.

TEXTO II:

**Presidência da República
Casa Civil
Secretaria Especial para Assuntos Jurídicos
LEI Nº 14.597, DE 14 DE JUNHO DE 2023**

Institui a Lei Geral do Esporte.

O PRESIDENTE DA REPÚBLICA Faço saber que o Congresso Nacional decreta e eu sanciono a seguinte Lei:

**TÍTULO I
DO ORDENAMENTO ESPORTIVO NACIONAL
CAPÍTULO I
DA INSTITUIÇÃO DA LEI GERAL DO ESPORTE**

Seção I

Disposições Preliminares

Art. 1º É instituída a Lei Geral do Esporte, que dispõe sobre o Sistema Nacional do Esporte (Sinesp) e o Sistema Nacional de Informações e Indicadores Esportivos (SNIIE), a ordem econômica esportiva, a integridade esportiva e o Plano Nacional pela Cultura de Paz no Esporte.

§ 1º Entende-se por esporte toda forma de atividade predominantemente física que, de modo informal ou organizado, tenha por objetivo a prática de atividades recreativas, a promoção da saúde, o alto rendimento esportivo ou o entretenimento.

§ 2º (VETADO).

§ 3º (VETADO).

Seção II

Dos Princípios Fundamentais

Art. 2º São princípios fundamentais do esporte:

- I - autonomia;
- II - democratização;
- III - descentralização;
- IV - diferenciação;
- V - educação;
- VI - eficiência;
- VII - especificidade;
- VIII - gestão democrática;
- IX - identidade nacional;
- X - inclusão;
- XI - integridade;
- XII - liberdade;
- XIII - participação;
- XIV - qualidade;
- XV - saúde;
- XVI - segurança.

Parágrafo único. Considerado o esporte como de alto interesse social, sua exploração e gestão sujeitam-se à observância dos seguintes princípios:

- I - transparência financeira e administrativa e conformidade com as leis e os regulamentos externos e internos;
- II - moralidade na gestão esportiva;
- III - responsabilidade social de seus dirigentes.

Seção III

Do Direito Fundamental ao Esporte

Art. 3º Todos têm direito à prática esportiva em suas múltiplas e variadas manifestações.

§ 1º A promoção, o fomento e o desenvolvimento de atividades físicas para todos, como direito social, notadamente às pessoas com deficiência e às pessoas em vulnerabilidade social, são deveres do Estado e possuem caráter de interesse público geral.

§ 2º (VETADO).

§ 3º É direito da mulher, em qualquer idade, ter oportunidades iguais de participar em todos os níveis e em todas as funções de direção, de supervisão e de decisão na educação física, na atividade física e no esporte, para fins recreativos, para a promoção da saúde ou para o alto rendimento esportivo.

BRASIL. Lei nº 14.597, de 14 de junho de 2023. Institui a Lei Geral do Esporte. Brasília, DF: Presidência da República, 2023.

Disponível em: https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2023-2026/2023/lei/114597.htm. Acesso em: 10/07/2026.

TEXTO III:

CHARGE

O TEMPO SPORTS

Copa do Mundo



<https://www.otempo.com.br/sports/copa-do-mundo/2026>

INSTRUÇÕES PARA A REDAÇÃO

1. O rascunho da redação deve ser feito no espaço apropriado.
2. O texto definitivo deve ser escrito à tinta preta, na folha própria, em até 30 (trinta) linhas.
3. A redação que apresentar cópia dos textos da Proposta de Redação ou do Caderno de Questões terá o número de linhas copiadas desconsiderado para a contagem de linhas.
4. Receberá nota zero, em qualquer das situações expressas a seguir, a redação que:
 - 4.1. tiver até 7 (sete) linhas escritas, sendo considerada “texto insuficiente”;
 - 4.2. fugir ao tema ou não atender ao tipo dissertativo-argumentativo;
 - 4.3. apresentar parte do texto deliberadamente desconectada do tema proposto;
 - 4.4. apresentar nome, assinatura, rubrica ou outras formas de identificação no espaço destinado ao texto.
5. Seu texto deve conter:
 - introdução com a apresentação do tema e da tese;
 - desenvolvimento com argumentos e exemplos;
 - conclusão com uma proposta de intervenção;
 - linguagem formal;
 - mínimo de 20 linhas.

Instrução: Após elaborar esse rascunho, escreva seu texto na folha de resposta. Use caneta (azul ou preta).

COLÉGIO

SOLIMÃO